

I Межд. юношеский конкурс
им. Чайковского

1.7.92.
М.

КОНКУРС

Российская газета. — 1992. — 1 июля —
28

ДО ВСТРЕЧИ В АМЕРИКЕ

Торжественным награждением победителей и гала-концертом вчера в Большом зале Московской консерватории завершился I Международный юношеский конкурс имени П. И. Чайковского.

Позади две недели открытий, побед над самим собой. Позади замечательный праздник-экзамен, придуманный Ассоциацией лауреатов «взрослого» конкурса имени Чайковского.

По мнению председателя жюри конкурса пианистов Михаила Плетнева, он и его коллеги поступили верно, разделив первую премию пополам. Американка Эмили Ши и наш Александр Могилевский друг другу не уступали.

Победы или неудачи музыканта тринадцати лет — мудрость или же просчет его учителя. Ошибок педагогов на этом конкурсе, как считает Плетнев, тоже хватало. Напрасно некоторые из них выбирали для своих подопечных музыку сугубо взрослую.

Похожее случалось и у виолончелистов. И все же, считает возглавлявшая жюри Наталья Шаховская, впечатление от выступлений юных музыкантов самое отрадное. После первого тура жюри пришло в замешательство — столько ярких талантов! Но конкурсный марафон сам разрешил проблему. Первая премия у Даниэля Мюллер-Шотта из Германии, у Тани Васильевой — второй результат. Лучшей скрипачкой

I Международного признана американка Дженнифер Кох.

Лауреатам нашего конкурса, можно сказать, повезло. Уже сейчас получено большое количество заявок на выступления в городах СНГ, а также в Израиле, Китае, США, Корее.

Юношеский конкурс имени Петра Ильича Чайковского не будет только московским. Его организаторы, и не только они, считают, что такие великолепные музыкальные события должны проходить в разных городах мира. Уже известно, что второй конкурс состоится в США.

Марина РУБАНЦЕВА.



На снимке: лауреат I премии скрипачка из США Дженнифер Кох.
Фото Эдуарда ЛЕВИНА.