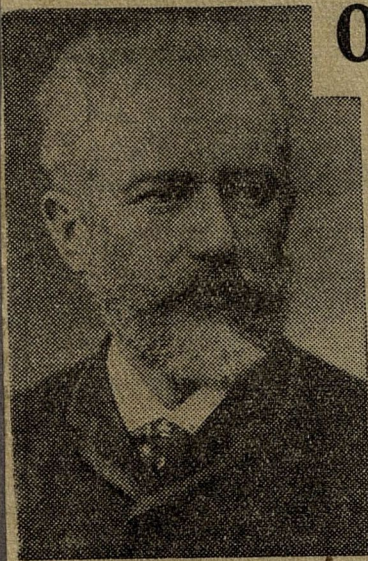


- 7 мая 1965

О ЧЕМ РАССКАЗАЛИ ПИСЬМА

К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ П. И. ЧАЙКОВСКОГО



▽ ▽

СЕГОДНЯ вся наша страна отмечает 125-летие со дня рождения великого русского композитора П. И. Чайковского. Наверное, не многие у нас знают, что некоторое время Петр Ильич жил и работал в наших местах.

С 22 июля по 26 августа 1884 года он гостил на даче у брата Анатолия Ильича в Скобееве, расположенном на левом берегу реки Рожайки. После нескольких дней пребывания в Москве Петр Ильич жил в деревне Плещеево (около Подольска) в имении своего друга и большой любительницы музыки Надежды Филаретовны фон Мекк. Здесь он, в отсутствие фон Мекк, пробыл с 3 сентября по 3 октября 1884 года.

Петр Ильич часто гулял в окрестностях Плещеева и бывал в Подольске. 8 сентября он ходил в Подольск, чтобы побывать в «тамошней большой церкви». В церковь он опоздал, зато был среди подольчан. И это доставило ему немалое удовольствие.

В письме к фон Мекк он писал: «Подольск сегодня по случаю базара очень оживлен, и мне

было весело среди этой толпы, взиравшей на мое длиннополое английское пальто с большим любопытством».

23 сентября он снова был в Подольске.

В Подольске Петр Ильич был и раньше — в июле 1883 года: приезжал навестить больного приятеля — Николая Дмитриевича Кондратьева.

Находясь в наших краях, Чайковский не только отдыхал, но и работал. В Скобееве с музыкальным критиком Ларошем работал над статьей о Моцарте, вел деловую переписку с композитором С. И. Танеевым и братом Модестом.

Здесь он работал над концертом для фортепьяно. 8 августа Петр Ильич писал фон Мекк: «Фортепьянный концерт вчерне почти готов, и в скором времени примусь за инструменту. Вообще моя вера в свои авторские силы, поколебавшаяся было, теперь снова упрочилась».

В Плещееве Чайковский занимался английским языком. «Теперь, — писал он фон Мекк, — я уже без затруднения и без ежеминутного заглядывания в лексикон могу читать Диккенса, романы которого в подлиннике приобрели для меня новую прелесть». Здесь он «прочел огромное число книг» и много играл на фисгармонии. В последнем письме фон Мекк из Плещеева он писал: «Величайшее наслаждение доставляет мне Ваша фисгармония. Ничего лучшего в этом роде я не видывал. Случается, что засяду и до того увлекусь красотой некоторых регистров и разными их комбинациями, что не имею силы оторваться, пока

Алексей не позовет меня обедать или ужинать». Здесь он познакомился с «Хованщиной» Мусоргского, «Парсифалем» Вагнера и закончил «Концертную фантазию».

В августе 1885 года Петр Ильич еще раз посетил Плещеево, но без удовольствия. В эту поездку его насильно увлекли братья. «Мне, — писал он фон Мекк, — хотелось побывать в Плещееве, но я не люблю отрываться от работы, и отдыха для меня все равно нет, пока сочинение не кончу».

Петр Ильич страстно любил природу. Полюбились ему и наши места. В письмах к фон Мекк он много писал о красоте мест в Скобееве, в Плещееве и в его окрестностях. «Мне так нравится Скобеевка, что, несмотря на множество дел, я никак не могу собраться в Москву. В самом деле, это очаровательное местечко». Он предпочел большую комнату в Скобееве маленькой, с «мизерной обстановкой», ради «прекрасного вида» из окна.

Еще больше он восторгался и описывал прелести природы в письмах к брату Модесту. Плещеевский парк «совершенно очаровал» его «чудными старыми деревьями». «Чрезвычайно» нравилось Петру Ильичу имение доктора Остроумова (д. Быковка). «Там с горы чудесный вид на даль», — писал он. Любил композитор и полноводную, светлую реку Пахру.

Д. КОРОЛЕВСКИЙ.

г. Домодедово.