

Красное Знамя

г. Сыктывкар

16 МАЯ 1965

ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО КОМПОЗИТОРА

В лучах прожектора — портрет П. И. Чайковского. В голубых сумерках сцены слышна мелодия его бессмертной шестой симфонии...

Так 14 мая начался вечер, организованный Министерством культуры Коми АССР, отделением Всесоюзного театрального общества, музыкально-драматическим театром и Сыктывкарским музыкальным училищем, посвященный 125-летию со дня рождения великого русского композитора П. И. Чайковского.

Слово о творчестве Чайковского произнес главный режиссер музыкального театра Григорий Арешев.

В концерте, составленном из произведений великого композитора, были щедро представлены все жанры, в которых он творил.

В первом отделении артистами музыкального театра были исполнены арии из опер, романсы, музыкальные пьесы, фрагменты из балетов Чайковского.

Во втором — симфонический оркестр Сыктывкарского музучилища под управлением Николая Маегова исполнил первую часть «Концерта для скрипки с оркестром» (солист Петр Литовченко).

Впервые сыктывкарцы услышали торжественную увертюру «1812 год». Ее с большим успехом исполнил духовой оркестр музыкального училища, руководимый Владимиром Рубцовым.