

# 100 РОМАНСОВ

## П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Вряд ли кто-нибудь из любителей музыки не слушал романсов великого композитора Петра Ильича Чайковского. И вот на улицах Казани появились скромные афиши, извещающие о том, что солист Татарского театра оперы и балета имени Мусы Джалиля Владимир Зорин и Татарская государственная филармония имени Г. Тукая проводят серию концертов из цикла «100 романсов П. И. Чайковского» в ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Как известно, еще в 1938 году один из популярнейших советских артистов Сергей Яковлевич Лемешев исполнил все 100 романсов композитора.

Естественно, что, идя на первый концерт молодого певца В. Зорина, знатоки музыки опасались подражательства.

И как было приятно убедиться в том, что опасения оказались напрасными.

В. Зорин обладает сильным голосом приятного тембра и широкого диапазона. Его лирический голос свободно и легко льется, а исполнение подкупает музыкальностью, хорошей дикцией, простотой и естественностью, верностью «букве и духу» творений великого композитора.

Успеху концерта способствовало профессиональное мастерство Алии Файзуллиной, исполнявшей партию фортепьяно.

Слушатели ждут от Татарской филармонии продолжения концертов из цикла «100 романсов П. И. Чайковского».

**А. МАТУСЕВИЧ.**

Инженер треста  
«Каздорстрой».

1970

6

x

г. КАЗАНЬ