

16.Ноя.1943

ВЕЧЕР ПАМЯТИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Выдающиеся деятели искусства, писатели и учёные столицы собрались 14 ноября в Большом зале Московской консерватории на торжественное заседание научно-творческой сессии, посвящённой 50-летию со дня смерти великого русского композитора П. И. Чайковского. За столом президиума — Д. Шостакович, С. Прокофьев, Ю. Шапорин, В. Шебалин, мастера русского оперного искусства — А. Нежданова, К. Держинская, Н. Обухова, И. Козловский, профессора — Н. Голованов, А. Гольденвейзер, К. Игумнов, Л. Оборин и др.

Заседание открыл председатель Комитета по делам искусств М. Храпченко. Лауреат Сталинской премии композитор Ю. Шапорин в своём вступительном слове говорил о Чайковском как о гениальном русском композиторе, создателе бессмертных произведений, в которых глубоко отражен русский национальный дух. Советский народ гордится Чайковским. В дни Великой отечественной войны музыка Чайковского звучит с особой волнующей силой.

С большим вниманием прослушала аудитория доклад профессора И. Соллертинского — «Чайковский и русская культура». Вечер закончился исполнением Шестой симфонии Чайковского. Превосходно играл Государственный симфонический оркестр СССР, дирижировал Евгений Мравинский.