

П Р А В Д А

гор. Москва

15 НОЯ 1943

Чествование памяти П. И. Чайковского

Выдающиеся деятели искусства, писатели и учёные столицы собрались вчера в Большом зале Московской консерватории на торжественное заседание научно-творческой сессии, посвящённой 50-летию со дня смерти великого русского композитора П. И. Чайковского. За столом президиума — Шостакович, Прокофьев, Шапорин, Шебалин, мастера русского оперного искусства — Нежданова, Держинская, Обухова, Козловский, профессора — Голованов, Гольденвейзер, Игумнов, Оборин и др.

Заседание открыл председатель Комитета по делам искусств тов. Храпченко. Лауреат Сталинской премии композитор Ю. Шапорин в своём вступительном слове говорил о Чайковском как о гениальном русском композиторе, создателе бессмертных произведений, в которых глубоко отражён русский национальный дух. Советский народ гордится Чайковским. В дни Великой отечественной войны музыка Чайковского звучит с особой волнующей силой.

С большим вниманием прослушала аудитория доклад профессора И. Соллертинского — «Чайковский и русская культура». Вечер закончился исполнением шестой симфонии Чайковского. Превосходно играл Государственный симфонический оркестр СССР, дирижировал Евгений Мравинский.

В фойе консерватории развёрнута выставка, иллюстрирующая популярность музыки Чайковского в дни войны, рассказывающая о работе и состоянии дома-музея П. И. Чайковского в Клину. (ТАСС).