

# Лекция-концерт, посвященная памяти П. И. Чайковского

6 ноября 1953 года исполняется 60 лет со дня смерти великого русского композитора Петра Ильича Чайковского. За свой короткий творческий путь Петр Ильич создал замечательные образцы музыки. Надолго упрочены на сцене его замечательные творения «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Мазепа». Он написал 7 симфоний, 100 романсов, балеты «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик» и много других произведений, вошедших в сокровищницу музыкальной культуры.

26 октября в Талдомской средней школе № 1 силами солистов музыкального лектория Московской областной филармонии была дана лекция-концерт, посвященная жизни и творчеству великого композитора.

В лекционной части действительный член Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний Г. Б. Колишпер рассказал слушателям о жизненном и творческом пути гения русской музыки.

Учащиеся и преподаватели с большим вниманием прослушали ариозо воина из кантаты «Моск-

ва», арию Иоанны из оперы «Орлеанская дева», песню Леля из музыки к весенней сказке А. Н. Островского «Снегурочка». Образ женщины-патриотки, красота и простота народнопесенного творчества из театральной музыки композитора были убедительно переданы слушателям солисткой Г. И. Филипповой.

Из инструментального творчества Чайковского были представлены отдельные пьесы из замечательного программного фортепианного цикла «Времена года» и изящный «Сентиментальный вальс», тонко исполненные Н. Г. Тарасовой.

А. М. Пospelов выразительно исполнил арию Онегина из 6 картины оперы «Евгений Онегин», проникновенный жизнеутверждающий романс «Благословляю вас, леса» и светлый романс — «Хотел бы в единое слово».

Всеобщее одобрение вызвало исполнение заключительной сцены оперы «Евгений Онегин» солистами О. А. Соловьевой и А. М. Пospelовым.

Солисты лектория дадут еще ряд лекций-конcertов в нашем районе.

г. Талдом, Моск. обл.

МОМЕНТАЛЬНЫЙ ТУД

29 Октября