

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького 5/6

Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты

УДМУРТСКАЯ
ПРАВДА

г. Ижевск

1⁵ ЯНВ 1965
Газета №

К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. И. ЧАЙКОВСКОГО

7 мая 1965 года исполняется 125 лет со дня рождения гениального русского композитора П. И. Чайковского. Традиционный праздник музыкальной весны в Удмуртии, посвященный нашему великому земляку, в этом году перерастет в большой музыкальный фестиваль.

В Ижевске, Воткинске и других городах республики уже с января начнут свои выступления симфонические оркестры, солисты-пианисты и скрипачи, певцы—лауреаты всесоюзных и международных конкурсов, артисты Государственного ордена Ленина академического Большого театра СССР и другие исполнители.

Будут подготовлены специальные программы из произведений П. И. Чайковского и местными силами. Солисты Удмуртской филармонии разучивают сцены и арии из ряда опер, романсы, песни, инструментальные сочинения. Артисты Удмуртского музыкально-драматического театра, учащиеся и педагоги музыкального училища и музыкальных школ начали подготовку симфонических, вокальных и инструментальных номеров.

Прозвучит целый цикл передач по Удмуртскому телевидению и радио, посвященных П. И. Чайковскому. Во всех музыкальных школах, дворцах культуры и музыкальном училище в мае будет проведен конкурс на лучшее исполнение его произведений.

С апреля в учреждениях культуры и искусства, библио-

теках, клубах и дворцах культуры намечено организовать выставки и стенды, посвященные жизни и деятельности композитора; состоятся беседы и лекции-концерты, а в кинотеатрах пройдут фестивали кинофильмов.

Первые концерты, посвященные знаменательной дате, начнутся с 22 января. 22, 23, 24 и 26 в Ижевске, 25 и 27 января в Воткинске выступит государственный симфонический оркестр Свердловской филармонии. В его программах: Шестая (Патетическая) симфония, Первый концерт для фортепьяно с оркестром, увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», «Итальянское каприччио» П. И. Чайковского, «Фантастическая симфония» Г. Берлиоза, десятая симфония Д. Шостаковича. Пятая (из «Нового света») симфония А. Дворжака, сюита из балета И. Стравинского «Жар-птица», четыре морских интерлюдии из оперы «Питер Граймс» английского композитора Б. Бриттена, концерт для скрипки с оркестром Ф. Мендельсона и для флейты В. Моцарта, арии из опер русских и западных композиторов.

С оркестром выступают известные дирижеры—народный артист РСФСР профессор М. Паверман, заслуженный артист РСФСР композитор А. Фридлендер, Н. Чунихин.

После концертов симфонического оркестра в ближайшее время состоятся выступления солистов Большого театра Союза ССР.