

У ВОТКИНСКОГО ПРУДА

СЕГОДНЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ 125 ЛЕТ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Этот день надолго остался в памяти. Это было год назад, когда я посетил Дом-музей П. И. Чайковского в Воткинске Удмуртской АССР. Здесь 7 мая 1840 года родился великий русский композитор. Здесь он провел свои детские годы, здесь впервые он сел за рояль.

Простое, лишенное какой-либо вычурности белое одноэтажное здание с мезонином стоит на берегу большого живописного Воткинского пруда. У входа — скульптурный портрет композитора.

Мы вошли в этот дом поздно вечером. Кроме директора музея, никого не было. Тишина. И в этом торжественном молчании вдруг разливается поток звуков знакомая симфония, а потом — новая музыка, в ней слышатся смятение, любовь, милой пушкинской Татьяны...

Как хорошо, что у нас был и есть Чайковский! И когда проходишь по залам этого чудесного музея, знакомишься с жи-

знью и творчеством великого русского композитора, лишний раз убеждаешься, что его музыка потому завоевала миллионы сердец, что она тонко, полно, с большим художественным совершенством раскрывает мир человеческих чувств и переживаний, так проникновенно утверждает право человека на счастье.

Сегодня, в день 125-летия со дня рождения Петра Ильича Чайковского, Воткинский Дом-музей отмечает свое 25-летие. Первые посетители побывали здесь 7 мая 1940 года.

Здесь все, до мелочей, связано с жизнью композитора. В музее хранятся некоторые предметы домашней обстановки семьи Петра Ильича, его рояль, архивные документы, относящиеся к деятельности отца композитора Ильи Петровича — начальника Воткинского завода. В залах сосредоточено множество картин, фотографий, отражающих жизнь и творчество композитора.

В библиотеке собраны книги и другие печатные материалы, связанные с историей его жизни и музыкальным наследием.

Тысячи людей со всех концов страны посещают ежегодно Воткинский музей. Не перечесть всех записей в книге отзывов. Вот одна из них:

«Какое глубокое волнение испытывает каждый русский человек, входя в этот дом! Здесь увидел свет жизни гениальный музыкант, бессмертный Чайковский. Замечательно, что в этом доме советские люди организовали музыкальную школу, в которой приобщаются к искусству маленькие граждане нашей Родины, что здесь всегда звучит музыка П. И. Чайковского».

И действительно, Дом-музей не только исторический памятник. Он центр систематической пропаганды музыки Чай-

ковского. Каждую весну в Воткинске, а также и в Клину — местах, особым образом связанных с жизнью и творчеством композитора, проводятся большие праздники музыки Чайковского. В них участвуют, кроме местных исполнителей, выдающиеся музыканты страны.

Сбылась мечта Петра Ильича Чайковского, желавшего «всеми силами души», чтобы музыка его распространялась, чтобы увеличивалось число людей, любящих ее, находящихся в ней «утешение и подпор».

Покидая Воткинский Дом-музей, я внес в свой блокнот некоторые высказывания знаменитых людей о Петре Ильиче Чайковском. Вот они:

А. П. Чехов.

«Я готов день и ночь стоять почетным караулом у крыльца того дома, где живет Петр Ильич — до такой степени я

уважаю его. Если говорить о рангах, то в русском искусстве он занимает теперь второе место после Льва Толстого».

Б. В. Асафьев.

«Имя Чайковского стало эпохой в мировом развитии музыки, ценнейшим русским вкладом в нее, одним из проявлений неистощимой художественной одаренности великого народа и его человечнейшей культуры».

Д. Д. Шостакович.

«Величие Чайковского в том, что его талантом руководила и двигала бесконечная любовь к человеку, к его многогранной жизни, к его радостям и страданиям».

Сегодня, в день юбилея Чайковского, вспоминая его талант добрым словом, мы отдаем дань этому гениальному музыканту.

Б. БАБЛЮК.

НА СНИМКЕ: Дом-музей П. И. Чайковского в Воткинске.

