

# ГАЗЕТНЫХЪ ВЫРЪЗОКЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Надеждинская ул., 32. Телефонъ № 61-59.

Названіе газеты **ВОБЩАЯ ГАЗЕТА**

Мѣсто выхода ея: **С П Б**

Дата и №

762

25/Х. 1/3

## ЗАКРЫТЫЯ ДВЕРИ.

Когда умерла В. Ф. Коммиссаржевская, некоторые православные пастыри отказывались слушать по ней панихиды.

Когда умеръ Л. Толстой, составляло большой вопросъ: какъ хоронить преданнаго анаемъ?

Сегодня, въ день смерти композитора П. И. Чайковского, этого „Тургенева въ музыкѣ“, къ воротамъ Александро-Невской лавры потянутся съ ранняго утра поклонники лирика, пѣвца неизбывной скорби. Такъ было всегда, ежегодно. Заупокойная литургія по Чайковскому привлекала толпы влюбленныхъ въ нѣжный талантъ покойнаго, и соборъ едва могъ вмѣщать всѣхъ приходящихъ. Паломничество начиналось съ разсвѣтомъ—чтобъ мѣстечко захватить. Въ христіанскій храмъ являлись эллины и іудеи, магометане и современные язгчники, явные союзники и тайные революціонеры. Память о Чайковскомъ объединяла.

Сегодня двери лаврскаго собора будутъ закрыты, потому что лаврское начальство усмотрѣло непристойность въ скопленіи иновѣрцевъ, въ ихъ эстетическомъ наслажденіи музыкой, пѣніемъ лаврскаго хора.

Нѣкогда посланцы Владимира Красное Солнышко, крестителя Руси, а тогда еще язычники и устроители буйныхъ пировъ, встрѣтили повсюду, куда ви привѣзали, теплый пріемъ. И красота греческаго храма, его пѣснолѣній—по преданію—рѣшили религіозную судьбу Россіи. Прошло свыше 1000 лѣтъ, и въ столицѣ христіанской Имперіи лаврское начальство закрываетъ двери храма передъ всѣми—эллинами, іудеями и язгчниками.

Какъ не задуматься надъ этимъ современному русскому человѣку?

Другъ Л. Толстого, г-жа Шмитъ, 30 лѣтъ, какъ отошла отъ церкви, не хочетъ, чтобы у гроба ея совершался церковный обрядъ и просить никого не преслѣдовать за исполненіе ея посмертной воли. Такъ ее и похоронили, по гражданскому чину.

В. Ф. Коммиссаржевскую и Л. Н. Толстого помянули въ Москвѣ „бѣлыми панихидами“—литературно-художественными утрями.

Какъ отмѣтить сегодняшній день Чайковскаго изгнанные изъ православнаго храма поклонники его свѣтлой памяти?..