

В доме великого композитора

Обновление экспозиции в музее им. Чайковского

Советские люди, любовно хранящие все, что связано с именем Чайковского, с особой теплотой относятся к его дому в Клину, где долго жил великий композитор, где он писал многие свои произведения. Здесь уже полвека существует музей его имени.

В дом-музей Чайковского, как и в другие советские музеи, сейчас возвратились бережно хранившиеся все эти годы в тыловых городах музейные фонды. Возвращена и тщательно реставрируется под наблюдением специалистов мебель Чайковского, все принадлежавшие ему личные вещи, возвращены драгоценные архивы, рукописи, эпистолярное наследие и другие материалы. Научные сотрудники восстанавливают и обновляют экспозиции музея, который весной откроется для посетителей.

Уже размещена по своим местам вся обстановка кабинета и спальни Чайковского, сохраняющихся в том виде, какой они имели при жизни композитора и в течение пятидесяти лет существования музея. В «бытовую» экспозицию теперь войдет и кабинет брата Чайковского — Модеста Ильича.

Модест Ильич Чайковский — создатель и долгое время хранитель этого музея, один из самых близких Чайковскому людей, автор либретто многих его произведений. Дом-музей хранит эпистолярный фонд Модеста Ильича, насчитывающий до 11 тысяч писем, среди которых письма самого Модеста Ильича и письма к нему от Ермоловой, Южина, Садовского и многих других выдающихся деятелей русского искусства и литературы.

Уникальную ценность представляет и его библиотека, насчитывающая больше 5.000 изданий, в том числе многие труды по искусству и литературе на всех европейских языках.

Обновленная документальная экспозиция музея посвящается в основном теме: «Дом-музей Чайковского в годы Отечественной войны».

Интересны и значительны по содержанию материалы, рассказывающие о восстановлении дома-музея после освобождения Клина от немецко-фашистских захватчиков, о деятельности музея в годы войны — о его культурно-просветительной работе, изучении наследия Чайковского и т. п.

Один из разделов экспозиции посвящается теме «Чайковский сегодня», его замечательным творениям, живущим сейчас на советской оперной и балетной сцене, исполняющимся лучшими советскими музыкальными коллективами, солистами, участниками художественной самодеятельности.

Раздел «Чайковский-патриот» свидетельствует о громадной любви композитора к своей родине и ее истории.

Большие и серьезные задачи стоят перед исследователями творчества Чайковского. В архивах музея хранится множество неисследованных материалов. Дом-музей ставит задачей в этом году обеспечить наилучшие условия для научной работы приезжающим в Клин ученым-музыковедам.

В этом году в музее будут организованы занятия-семинары по изучению творческой лаборатории Чайковского, читаться различные доклады.

В своей предстоящей работе музей уделит значительное место творчеству С. И. Танеева в связи с предстоящим 30-летием со дня его смерти. Как известно, музей располагает чрезвычайно ценным архивом С. И. Танеева и другими принадлежавшими ему материалами. Творчеству Танеева будет посвящена также научно-исследовательская сессия.