

В доме-музее П. И. Чайковской

КЛИН, 28 февраля. (Наш спец. корр.)
Последнее клинское жилище великого русского композитора привлекает внимание тысяч людей. В минувшем году здесь побывало 367 экскурсий и более 8.000 посетителей-одиночек. Работники дома-музея читали для них обстоятельные лекции о жизни и творчестве Петра Ильича, проводили беседы, которые сопровождалась концертами из его произведений. В стенах дома-музея 15 раз собирались на совещания музыкальные деятели нашей страны, обсуждавшие вопросы освоения творческого наследия композитора. Кроме того, с отчетными концертами тут выступали коллективы пяти детских музыкальных школ Московской области. Это стало традицией — рапортовать об успехах юных музыкантов в стенах, где жил и творил Чайковский.

Здесь проводится большая работа по пропаганде русской классической музыки. В доме-музее были оборудованы специальные выставки: к 90-летию со дня смерти М. И. Глинки, к 800-летию Москвы — «Великие люди в Клину», к 30-летию Октября — «Произведения Чайковского в советское время» и другие. В трех школах Клина, в Доме учителя и на местных предприятиях были устроены передвижные выставки, отображающие жизнь и творчество Чайковского.

— Над чем сейчас работает коллектив сотрудников дома-музея?

Отвечая на этот вопрос, директор дома-музея тов. С. Ф. Щербаков сообщил:

— Мы составляем справочник по авторграфному и документальному архиву П. И. Чайковского. Объем справочника — шесть печатных листов. Готовим к печати сборник очерков о композиторе, составленных по неопубликованным материалам, хранящимся в музее. Большой интерес представляет исследование, относящееся к истории создания «Иоланты». В связи с этим изучаются неизвестные ранее эскизы к этой последней опере Петра Ильича, законченной им за два года до смерти.

В 1948 году должна быть закончена работа над составлением тематического свода библиографических материалов о Чайковском, охватывающего период с 1866 по 1947 годы. Свод будет включать в себя до 8.000 карточек. В связи с намечающимися изменениями в экспозиции будет составлен новый путеводитель по дому-музею П. И. Чайковского, который выйдет на русском, английском, французском и немецком языках. Выпускается научно-биографический плакат «Петр Ильич Чайковский».

До сих пор в дом-музей продолжают поступать подлинные письма композитора и документы, связанные с его именем. Например, в прошлом году поступили 604 документа, среди которых 73 письма Петра Ильича к разным лицам и к нему. Приобретены три тетради эскизов к опере «Чародейка».

29 ФЕВ 1949

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА
г. Москва