



ПО ПОДМОСКОВЬЮ

ДОМ-МУЗЕЙ П. И. ЧАЙКОВСКОГО

В ТЕНИ сада, на самой окраине города Клина стоит дом, который ежегодно посещают тысячи людей. Здесь жил великий русский композитор Петр Ильич Чайковский. В этом доме он провел последние годы жизни, работая над романсами, балетом «Шелкунчик» и другими произведениями.

Дом, в котором жил композитор, превращен в мемориальный музей. Тут все сохранено так, как было при жизни Чайковского. В одной из комнат — рояль, этажерка с нотами, стол, за которым работал Петр Ильич. Перед домом, на высоком постаменте, установлен портретный бюст великого композитора.

П. И. Чайковский жил и в селении Майданово, расположенном близ города. Тут он работал над операми «Чародейка», «Черевички», «Иоланта», писал симфонию «Манфред» и другие произведения. В этом селе бывал и композитор С. И. Танеев. Стараясь дать образование крестьянской детворе, Чайковский построил в Майданове школу. В 1888—1891 годах Чайковский жил во Фроловском, находящемся также недалеко от города.

Старинный город Клин, его живописные окрестности привлекали многих великих русских людей. В Клину неоднократно бывал гениальный русский ученый Д. И. Менделеев, часто проводивший лето в расположенном близ города селении Боблово. 7 августа 1887 года Менделеев из Клина поднялся на аэростате, чтобы наблюдать за солнечным затмением.

В пяти километрах от Клина находится село Демьяново. Здесь есть старинная усадьба, в которой в 1811 году проездом в лицей останавливался А. С. Пушкин. В конце XIX и в

начале XX века в этой усадьбе жил известный ученый-социолог В. И. Танеев. У него бывали К. А. Тимирязев, П. И. Чайковский, С. И. Танеев.

До Великой Октябрьской социалистической революции Клин был небольшим уездным городком. Теперь это один из крупных районных центров Московской области. Во время войны город сильно разрушили фашистские захватчики. Но он был быстро восстановлен. За последние годы выстроено много жилых домов, открыты новые библиотеки, клубы, школы.

На территории города сохранились памятники старины. На высоком берегу реки Сестры высится земляной вал — остатки древних укреплений.

Осмотрев город, дом-музей П. И. Чайковского, экскурсанты охотно совершают прогулку по окрестностям. Они очень красивы — широкие просторы полей, уходящая вдаль гряда холмов, то покрытых зеленым бархатом травы, то поросших густым лесом. Дойдя до села Демьяново, можно правым берегом реки Сестры пройти во Фроловское. Отсюда любители дальних прогулок могут направиться к одному из красивейших озер Подмосковья — Сенеж.

Из Москвы до Клина надо ехать по железной дороге с Ленинградского вокзала или автобусом № 52, который курсирует от Белорусского вокзала.

С. Тихонович,
научный сотрудник Московского областного краеведческого музея.

НА СНИМКЕ: дом-музей П. И. Чайковского в Клину.

Фото Н. КУЛЕШОВА (ТАСС).