

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова, 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты
ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

от . . . 21 ИЮЛ. 46 Г. Газета №

Москва

34 Чайковский на русской сцене

Сборник «Чайковский и театр», подготовленный Всероссийским театральным обществом к столетию со дня рождения великого русского композитора, вышел недавно в издательстве «Искусство» под редакцией А. Шавердяна. Эта книга — первое собрание документов и статей, посвященных сценической истории опер и балетов Чайковского. Помимо исследовательских работ А. Шавердяна, Ю. Бахрушина, И. Нестьева и Б. Ярустовского о популярнейших операх и балетах от первых постановок

до наших дней, в ней напечатаны заметки исполнителей: А. Амфитеатровой-Левицкой («Первый спектакль «Евгения Онегина»», М. Мельцер («Работа К. Станиславского над «Евгением Онегиным») и статьи о работе над образом М. Бриан, Г. Жуковской, С. Лемешева, С. Мигая, К. Держинской, А. Давыдова, Н. Печковского, К. Антаровой, Г. Улановой.

В сборник включена также исследовательская статья В. Яковлева «Чайковский и Пушкин».