

Горьковский рабочий
г. Горький

21 МАР 1958

Учебник Чайковского

Можно без преувеличения сказать, что в нашей стране нет человека, который не знал хотя бы одного — двух сочинений композитора П. И. Чайковского. Но не все знают, что П. И. Чайковский был замечательным педагогом, воспитавшим целую плеяду талантливых музыкантов, что он является автором первого в России учебника по гармонии (учения о созвучиях и их связях), основанного на оригинальной методической системе, не утратившей своего значения и в наши дни.

Учебнику П. И. Чайковского было посвящено недавнее заседание научного студенческого кружка историко-теоретического факультета Горьковской государственной консерватории имени М. И. Глинки. С докладом выступил студент А. Дрозденко. В обсуждении приняло участие много студентов. Все они предварительно ознакомились с учебником.

В заключение выступил старший преподаватель консерватории В. М. Цендровский, который подвел итог выступлениям и охарактеризовал значение теоретической работы великого композитора для наших дней.