**КОРОТКО
О КНИГАХ****В ГОСТЯХ****У П. И. ЧАЙКОВСКОГО**

МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ гравированная дощечка на входной двери скромного деревянного дома на окраине Клина. Надпись гласит:

П. И. Чайковский.

Прием по понедельникам
и четвергам от 3 до 5 ч.

А чуть пониже — другая табличка:

Дома нет.

...Вот уже 66 лет, как «нет дома» гениального «клинского отшельника». Но книга «Дом в Клину»*), которую написал Вл. Холодковский, не только откроет нам двери этого дома — она и близко познакомит нас с великим Мастером музыки, расскажет о его жизни и трудах, о людях, которых он любил и которые любили его, о его радостях и печалях, его вещах, вкусах и склонностях, о комнатах домика на окраине, в которых словно сию минуту отзвучали пленительные мелодии вдохновенных его произведений.

Книга «Дом в Клину» знакомит нас с живым Чайковским — таким, каким знали его близкие друзья, рассказывает о многочисленных реликвиях дома. Среди множества кубков, золотых жетонов, ларцев, подносов, бюваров — скромная дирижерская палочка, подаренная Петру Ильичу композитором Гензельтом. По преданию она принадлежала Бетховену.

Экспонаты музея рассказывают о триумфальных гастролях Петра Ильича по Западной Европе и США. В Праге на вокзальной площади его встречала многотысячная толпа восторженных почитателей таланта, по городу в честь композитора прошло грандиозное факельное шествие. В Нью-Йорке он с огромным успехом выступал на торжественном открытии концертного зала Карнеги-холл. Гастроли в Париже длились три недели, и все время, свободное от концертов, поглощали следовавшие один за другим торжественные чествования. Грандиозный успех сопровождал гастроли Чайковского и в России. В Харькове студенты в кресле вынесли Петра Ильича на сцену.

А вот цифры, иллюстрирующие исключительную популярность творчества Чайковского в наши дни: в 1956 году его произведения исполнялись в СССР — на сцене, в концертах и по радио — 102.116 раз.

Интересную, насыщенную яркими фактами книгу Вл. Холодковского с неослабевающим вниманием прочтут самые широкие круги читателей.

С. Гревский.

*) Издательство «Московский рабочий», 336 стр. Цена 8 р.