

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от

30. МАЯ 1960

г. Москва

Газета № . . .

**Звучит
музыка
Чайковского**

**Открытие
Дома-музея
в Клину**

— **НЕЗРИМЫЙ** образ великого Чайковского словно присутствует здесь, в этих комнатах, — сказал Д. Д. Шостакович, начиная торжественный митинг, посвященный открытию после долгого перерыва Дома-музея П. И. Чайковского в Клину.

Он высоко оценил труд научных работников, восстановивших и обновивших экспозиции, большой труд строителей, придавших после капитального ремонта зданию тот внешний вид, который он имел прежде, при жизни композитора.

Сотни посетителей собрались вчера в этот уютный светло-серый особняк, стоящий среди густой зелени парка, чтобы почтить память гения русской музыки в связи с исполнившейся юбилейной датой — 120-летием со дня рождения П. И. Чайковского. Среди присутствующих — известные музыканты, педагоги, артисты московских театров, концертных организаций, любители музыки. С большим интересом выслушали они рассказ племянника Чайковского главного хранителя фондов Дома-музея Ю. Л. Давыдова, поделившегося воспоминаниями о великом композиторе.

В концерте, который состоялся после торжественной части, звучали отрывки из оперы «Евгений Онегин», романсы, камерные инструментальные произведения Чайковского в исполнении известных московских артистов. Главы из «Пиковой дамы» и «Евгения Онегина» прочел заслуженный артист РСФСР Д. Журавлев.

Вечером в Доме культуры Клина состоялся большой концерт для общественности города.