

Браилов и музыка

✓
Старинный Браиловский парк — один из самых красивых на Винничине. Его канадские, бальзамические и черные тополи, американские липы и веймутовые сосны были посажены еще в середине XIX столетия. Парк с дворцом и искусственными прудами принадлежал известной в прогрессивных кругах меценатке, большой поклоннице музыкального искусства Надежде Филаретовне фон-Мек. В Браилов во время одного из посещений России приезжал французский композитор Клод Дебюсси. Здесь в 1876—1880 годах несколько раз бывал П. И. Чайковский.

В одном из писем брату Петр Ильич писал: «Никогда за границей, среди необычных красот... я не находил таких минут святого вдохновения от природы, которые выше даже наслаждения искусством. Тут есть широкое поле для воображения». Вдохновленный здешней природой, П. И. Чайковский написал в Браилове свои знаменитые произведения, в том числе оперу «Орлеанская дева», романсы «Средь шумного бала», «То было раннею весной», серенаду Дон Жуана.

Сегодня, как и сто лет назад, когда П. И. Чайковский впервые посетил Браиловский парк, в нем звенят птичьи трели, торжествует природа, которой восхищался чародей русской музыки.

М. ДРОЗДОВ.

Корр. «Правды Украины».
Винница.

8 АПР 1961