

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

от

14 ЯНВ. 1966

Москва

Газета №

**СТОЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
П. И. ЧАЙКОВСКОГО****ЗАСЕДАНИЕ ЮБИЛЕЙНОГО
КОМИТЕТА.**

Вчера под председательством народного артиста РСФСР композитора-орденоносца Р. М. Глиэра в Комитете по делам искусств при Совнаркоме СССР состоялось первое заседание Всесоюзного юбилейного комитета по ознаменованию 100-летия со дня рождения величайшего русского композитора П. И. Чайковского. Совещание рассмотрело план мероприятий по празднованию этого юбилея.

Крупнейшие театры Советского Союза готовят к юбилею новые постановки опер П. И. Чайковского. В Большом театре СССР возобновляется опера «Мазепа» и заново готовятся «Черевички» и «Иоланта». В дальнейшем предполагается поставить оперу «Орлеанская Дева». Ленинградский оперный театр им. Кирова готовит оперу «Чародейка».

Большое внимание уделяется популяризации произведений П. И. Чайковского. В Москве откроется в апреле всесоюзная выставка. Будут организованы выставки также в крупнейших городах страны. Подготавливается большой радиофестиваль.

К юбилею проводится смотр лучших исполнителей произведений композитора, предполагается установить премии им. Чайковского за лучшую симфонию 1940 года, объявить конкурс на популярную биографию композитора и на лучший научный труд об его творчестве.

Государственное музыкальное издательство prepares выпуск симфоний и опер, а также сборник вокальных произведений П. И. Чайковского. Разработан план выпуска академического собрания сочинений композитора в 30 томах. Это издание рассчитано на 8—10 лет. В 1940 году предполагается выпустить первые три тома.