

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

14 сент. 1940

Москва

Газета № 4

100 лет со дня рождения П. И. Чайковского

Вчера состоялось первое заседание Всесоюзного комитета по ознаменованию 100-летия со дня рождения П. И. Чайковского. Председательствовал Р. М. Глиэр.

На заседании был подвергнут обсуждению план мероприятий, которыми предполагается отметить юбилейную дату.

В Большом театре и в Оперном театре им. С. М. Кирова будут проведены специальные «декады Чайковского», составленные из опер и балетов композитора.

7 мая в Большом театре состоится торжественное заседание, на котором А. И. Шавердян сделает доклад о творчестве великого композитора.

Комитет по делам искусств предполагает объявить конкурс имени Чайковского на лучшее симфоническое произведение, написанное в 1940 году.

Большие планы наметил Музгиз. В этом году будут выпущены три тома академического издания сочинений Чайковского и большое число отдельных его произведений. Будут изданы два тома неопубликованной переписки Чайковского с родными и том его переписки с композиторами и музыкальными деятелями. Из научно-исследовательских работ будут изданы «Летопись жизни и творчества П. И. Чайковского», составленная музеем Чайковского в Клину, и большая работа А. А. Альшванга «Творчество П. И. Чайковского». Издательство объявляет конкурс на лучшую биографию композитора, которая будет издана массовым тиражом на языках союзных республик. Грампласттрест выпускает 100 новых пластинок с записями произведений Чайковского.

Изоуправление Комитета по делам искусств предполагает объявить конкурс на памятники Чайковскому в Москве и Ленинграде.

Предполагается учреждение стипендий имени Чайковского в Московской, Ленинградской, Тбилисской и Киевской консерваториях.

По союзным республикам будут проведены смотры на лучшее исполнение произведений Чайковского.

Члены Всесоюзного комитета поддержали предложение присвоить имя Чайковского одному из городов СССР.

Предполагается присвоить имя Чайковского одной из улиц Москвы (по всей вероятности, это будет Новинский бульвар) и новому концертному залу Московской филармонии (на площади Маяковского).

Юбилейный комитет принял решение о том, чтобы в трехлетний план Большого театра была включена незаслуженно забытая опера Чайковского «Орлеанская дева» (к юбилейным дням Большой театр подготавливает оперу «Черевички»).

На заседании комитета выступил племянник П. И. Чайковского Ю. Л. Давыдов, предложивший отметить юбилейную дату решением о создании Центрального музыкального музея. Предложение это встретило единогласное одобрение членов комитета.

Всесоюзный комитет назначил своими уполномоченными по союзным республикам: по РСФСР — В. В. Барсову, по Белорусской ССР — А. В. Богатырева, по Украинской ССР — Л. Н. Ревуцкого, по Азербайджанской ССР — У. Гаджибекова, по Грузинской ССР — В. Р. Гокиели, по Армянской ССР — А. И. Шавердяна, по Киргизской ССР — А. Малдыбаева, по Узбекской ССР — Х. Насырову, по Казахской ССР — К. Байсеитову, по Туркменской ССР — А. Мулакандова и по Таджикской ССР — С. Джапарова.