

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова, 26/б

Телефон 96-69

Вырезка из газеты  
**ПРАВДА**

от . . . . . 19 апреля 1955 . . . . . Газета № 5 . . . . .

Москва

## Выставка, посвященная П. И. Чайковскому

В Московской консерватории вчера открылась выставка, посвященная Чайковскому. Всего представлено около 2.000 экспонатов.

В центре отдела «Жизнь и творчество» — большой портрет композитора, написанный художником А. Рыбиным, и фотографии с нескольких автографов Чайковского. Работы Васнецова к «Снегурочке», гравюры к шекспировским произведениям «Буря», «Гамлет», «Ромео и Джульетта», скульптурные изображения Данте, Шекспира дополняют экспонаты, характеризующие творчество композитора. На одной из витрин — фотографии лучших исполнителей его произведений.

Следующий раздел выставки посвящен теме «Чайковский на сцене». Здесь внимание привлекают превосходные эскизы декораций, исполненные художником Васнецовым для оперы «Опричники». Интересны

экспонаты, относящиеся к первым постановкам опер «Орлеанская дева», «Черевички», «Мазепа», «Евгений Онегин» и «Пиковая дама». Хорошо исполнены макеты первой постановки «Евгения Онегина», в которой артист Хохлов исполнял роль Онегина, а Верни — роль Татьяны. Рядом с макетами показаны скульптуры Хохлова и Собинова (Ленский), оба они даны в костюмах и гриме героев оперы.

Посетители с интересом останавливаются около экспонатов, относящихся к постановке оперы «Иоанита», до сих пор малоизвестной нашему зрителю и сейчас возобновляемой на сцене Большого театра.

«Чайковский на сцене советских театров». Здесь показаны постановки опер и балетов на сценах Москвы, Ленинграда, Киева, Одессы, а также в театрах национальных республик и на клубной сцене.