

Русский Колумб выше Свободы?

ДОН ТЕРРИ

КОЛУМБУС, ОГАЙО

СУРОВО задувает зимний ветер, клубус-клановская организация требует разрешения на проведение в центре города демонстрации, а любимой футбольной команде города снова не удается выйти в чемпионы.

Поэтому, может быть, это и хорошо, что у населения Колумбуса есть еще о чем побеспокоиться сегодня: следует ли устанавливать статую Христофора Колумба (весом в 500 тонн и почти на 2 метра выше Статуи Свободы) неподалеку от копии в натуральную величину «Санта-Марии» и других памятников в честь человека и легенды?

Статуя высотой почти 95 метров была создана известным скульптором Зурабом Церетели в знак дружбы между Россией и Соединенными Штатами.

Сейчас группа жителей хочет привезти бронзовую статую в этот город, самый большой в стране из носящих имя Колумба. Если это произойдет, закроется последняя глава в международной саге о безответной любви, политике, искусстве и деньгах, где в качестве главных действующих лиц выступают два сошедших со сцены мировых лидера, голодающие демонстранты и слепая массажистка, обладающая даром предвидения.

Кто заплатит за Колумба

Мэр Грег Лашутка заявляет, что у города есть другие насущные потребности и на памятник он не выложит ни одного цента. Скульптор Церетели говорит, что не требует платы за свой труд, кроме авторских прав и права на продажу. Но транспортировка и установка статуи в Колумбусе будут стоить около 25 миллионов долларов.

Губернатору штата Огайо, Джорджу В. Войновичу, статуя нравится, но и он тоже говорит, что штат не располагает средствами. Таким образом, остается попытаться собрать средства группе жителей, в составе которой владелец винного завода, знатки истории Колумба, банкир и массажистка с ее высокоразвитым чувством гражданского долга.

Массажистка Карен Хадли услышала о статуе прошлой зимой и с тех пор говорит всем, что знает, какой приманкой будет статуя для туристов, особенно если рядом с ней построить ресторан и магазин сувениров.

«Карен видит лучше, чем люди с абсолютным зрением», - сказала Джейн Батлер, президент организации «Памятники Нового Света».

Для членов группы эта статуя является удобным случаем придать городу и его силуэту особое положение. Она будет только на три этажа ниже самого высокого здания в городе, 34-этажной башни, где размещается управление штата, и члены группы настаивают, что памятник станет такой же достопримечательностью, как Статуя Свободы в Нью-Йорке или Эйфелева башня.

Но для других сам вид Христофора Колумба, возвышающегося над городом - позор, оскорбление для американских индейцев и, вероятнее всего, объект для комедийных телевизионных шоу.



Сузан Гринауд для Нью-Йорк таймс

В Колумбусе (Огайо), обсуждается вопрос об установке выполненной российским скульптором статуи Христофора Колумба (весом в 500 тонн). Ее фрагмент - четырехметровая голова Колумба - находится в г. Форт-Лодердейл (Флорида).

Марк Уэлш из Национального центра американских индейцев в Колумбусе сказал, что он распространяет петицию против установки статуи. В октябре, во время празднования дня Колумба, американские индейцы и некоторые другие выразили свой протест недельной голодовкой.

«Для коренного населения Америки Колумб воплощает 500 лет геноцида, - сказал господин Уэлш. - Кроме того, статуя безобразна, и вся страна станет потешаться над нами, если мы ее воздвигнем. Это в высшей степени нелепая идея».

Тяжелая голова

Для скульптора Зураба Церетели Христофор Колумб по-прежнему герой из страны школьных учебников, где только вскользь упоминается об истреблении и бедствиях американских индейцев. Все, чего желал скульптор, это символизировать и поддержать вновь возникшую дружбу между своей страной и США. И, быть может, еще и заработать немного долларов.

Итак, господин Церетели начал работать. Он любит создавать монументальные произведения, и статуя Колумба - самая большая из созданных им до сих пор скульптур. Создавая памятник Колумбу в конце 80-х годов, он пользовался поддержкой нескольких республик и мэра Москвы, поскольку его литейные мастерские, некогда выпускавшие статуи Ленина и Пушкина, обеспечивали людей работой. Господин Церетели - член президиума Российской академии художеств.

Работа над статуей была завершена, и ее голова высотой в четыре с лишним метра находится на складе во Флориде. Ее доставили туда морем в надежде

найти в Америке деньги и поддержку. Еще 1500 деталей хранятся в Санкт-Петербурге в ожидании отправки.

Однажды в Москве в 1991 году президент Михаил Горбачев и президент Джордж Буш без особой огласки пришли к соглашению. Оно не имело никакого отношения к сокращению вооружений или к экономической помощи.

Убийца на пьедестале

Во время посещения студии Церетели обоих лидеров спросили, какой из двух вариантов статуи они бы предпочли. Оба президента, каждому из которых в скором времени предстояло лишиться власти, согласились, что им понравилась модель, изображавшая Колумба у штурвала его корабля, с тремя флагами, развевавшимися у него за спиной. Основа корабля представляет собой карту Нового Света, и Колумб держит над головой руку в знак приветствия или, по мнению некоторых, в знак того, что завоевание индейцев должно вот-вот начаться.

Вильма Робертс, представительница племени навахо, занималась сбором средств на бесплатные рождественские завтраки и игрушки, когда к ней обратились с вопросом по поводу статуи. «Мне кажется, что они пытаются обожествить Колумба, - сказала она. - Он был вор, насильник и убийца. Я думаю, в России никто не имеет ни малейшего представления о том, что случилось с нами. Я буду протестовать. Если они выроят яму под основание памятника, я в нее прыгну».

В противовес таким настроениям, сторонники сооружения статуи говорят, что они планируют постройку культурного центра для показа достижений и успехов всех народов, населяющих Новый Свет.