

Культура. — 1994. —  
820 кт. **КОЛУМБ** с. 10.  
**ПРИШЕЛ**  
**В ПАРИЖ**

Путешествие из Москвы в Париж совершил первооткрыватель Америки Христофор Колумб — главный герой 3-метровой бронзовой композиции, пополнившей коллекцию шедевров мировой культуры в штаб-квартире ЮНЕСКО во французской столице. Эта работа всемирно известного художника Зураба Церетели была преподнесена в дар международной организации от имени правительства Российской Федерации и города Москвы.

«Мы счастливы, что наконец можем вернуть хоть малую часть долга ЮНЕСКО, которая в последние годы оказывает России бескорыстную помощь в поддержании ее культурного наследия», — сказал на церемонии открытия скульптуры министр науки, высшей школы и технической политики РФ Борис Салтыков. Он выразил надежду на то, что в будущем тысячелетие Россия войдет духовно возрожденной. «Церетели, — подчеркнул министр, — это художник, душой устремленный за горизонт, даже в космос, но в то же время прочно стоящий на земле России, Грузии и просто планеты Земля».

В интервью ИТАР—ТАСС Зураб Церетели определил главную идею своей композиции как вечное стремление человечества к поиску нового: открытию неизведанных земель и неизвестных планет, построению новых отношений между людьми, созданию новых форм искусства... Поэтому он назвал ее «Рождение нового человека».

Принимая от России этот дар, генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор тепло поблагодарил прежде всего автора за его не подвластное времени и моде высокое и глубоко гуманное творчество.

О. СЕМЕНОВА,  
О. СВИСТУНОВА.  
ПАРИЖ.