

Церетели Зураб

02.06.99

## Художник на родных просторах

Культур. — 1999. — 2 июня. — С. 7

### В Саратове открылось отделение Академии художеств

На днях состоялось подписание "Соглашения о сотрудничестве между Российской академией художеств и Саратовской областью". Документ завизировали президент РАХ Зураб Церетели и губернатор области Дмитрий Аяцков. Соглашение предполагает учреждение Поволжского отделения академии со штаб-квартирой в Саратове и другое разнообразное взаимодействие. В частности, будут открыты учебное заведение и творческие мастерские для жителей Поволжья. Финансирование проекта согласилось взять на себя правительство Саратовской области. Прокомментировать это событие мы попросили Зураба ЦЕРТЕЛИ.

— Жизнь показывает, что реалистическое искусство — самое важ-

ное для нас. Я все обошел, все посмотрел: Европу, Америку и т.д. — и еще раз в этом убедился. У нас сохранилась школа реалистической живописи, мы недавно были в Санкт-Петербурге, смотрели учеников академии: это огромные достижения. Мы должны обучать самых талантливых детей. Причем обучать там, где они родились и живут, а не только в Москве и Петербурге. Для этого и открыли отделение в Саратове. Я считаю, что художник должен жить, учиться там, где он родился. Там ему все известно, он все прочувствовал. Губернатор Аяцков, я считаю, показал хороший пример другим — такие отделения надо создавать.

— **Есть какие-то определенные планы?**

— Не знаю, есть ли у губернаторов такие планы. Но хотелось бы верить. У академии есть устав, где заложена возможность создания отделений. Мы этот устав делали так: взяли документ екатерининского времени и включили туда все лучшее из других времен, в том числе советского.

— **И что получилось?**

— Богатый устав! С традициями!



Фото ПИРИНА

Алексей ЮРЬЕВ