



Церетели с Денисовым К ПИСТОЛЕТАМ ПРИРАВНЯЛИ ПЕРО

«Дуэль» между заклятыми врагами - президентом Академии художеств Зурабом Церетели и бывшим архитектором храма Христа Спасителя Алексеем Денисовым, - как и обещала «Комсомолка», состоялась



«Выстрел» ДЕНИСОВА.

Бюджет Москвы, как сочный плод, висел,
Боялись все рукой его коснуться,
Но сердцевину Церетели съел —
Всем остальным осталось только облизнуться...



«Выстрел» ЦЕРЕТЕЛИ.

ИЗ ТАКОЙ ПУСТОЙ ГОЛОВЫ ДАЖЕ КАМЕННОЙ КРОШКИ НЕ СДЕЛАТЬ.

Напомним, что в номере «КП» за 8 ноября Денисов и Церетели, как и подобает художникам, не пожалели друг для друга черной краски. Президент академии был обвинен его бывшим сотрудником в осквернении храма Христа Спасителя, Церетели, в свою очередь, пообещал не только посадить Денисова за воровство, но и на деле доказать «его ничтожество». Зураб Константинович вызвал врага на дуэль. «Пусть нарисует хоть что-нибудь лучше меня! Докажет, что не болван, а настоящий художник!» - воскликнул Церетели.

Мы недолго думали над выбором оружия для именитых соперников. Исключив пистолеты и бросание мольбертами, мы остановились... на конкурсе карикатур. Первому отразить на бумаге истинное лицо оппонента было предложено архитектору храма Христа Спасителя Алексею Денисову. Итак, то, что вылезает из груди на фоне Московского зоопарка, по мнению автора рисунка, и есть Зураб Церетели. По собственной инициативе Денисов усугубил карикатуру стишком, объясняющим замысел художника.

Такое послание президенту академии мы рисковали передать только по факсу, предварительно попросив

секретаря убедить Церетели в невозможном - что это всего-навсего дружеский шарж. Зураб Константинович среагировал на «дружеское» послание молниеносно. «Я уже рисую!» - буквально через несколько минут сообщил он нам по телефону.

Как видите, ответ получился ужасным - символ Москвы (а может быть, мэрии) беспощадно расправляется с Денисовым. Причем святые за спиной победоносного Георгия, по замыслу художника, потешаются над жалким архитектором. Второй рисунок Церетели попросил - архитектор старого храма Тон разбивает долотом голову несчастному архитектору нового храма...

Вообще-то мы хотели доброй дуэли. Чтобы художники отвели душу, посмеялись и решили, что скандал между талантливыми людьми - дело житейское. Увы, не получилось... Церетели, кстати, заявил, что в следующий раз ударит Денисова «не как художник, а как мужчина». Господи, что за люди строят твой храм!!!

Владимир ВОРСОВИН.

Р. S. Но дуэль есть дуэль. Мы предлагаем читателям решить - кто из соревнующихся больше художник. Ваших звонков мы ждем в ближайший вторник с 11.00 до 13.00 по тел.: 257-50-62.

Комс. и правда - 1999 - 29 ноября - с. 25