

Черемесов Губайд

1.04.2000

СЕВИЛЬЯ ПРИГЛЯДЕЛА ЦЕРЕТЕЛИ

В Музее архитектуры завершила работу «Ярмарка русских зодчих», на которой лучшие архитекторы и скульпторы столицы представляли свои проекты для международного аукциона. Аукцион прошел через «Интернет». За фантастические деньги куплены два лота: итальянская Ассоциация оперных деятелей приобрела проект «Опера-Сити»

Посохина (форма здания – бюст оперной певицы), а испанская Конфедерация имени Х.Колумба – Стелу дружбы Церетели. Стоит заметить, что это уже шестой памятник, установленный Церетели в Севилье, но в этот раз не на деньги московского правительства.

Дмитрий АЛПЕТЬЯН

Вер. кнуд.-2000.-1 кнр.-с.6