

Церетели Зураб

22.10.02

### Церетелиевская Пушкиниана

Персональная выставка Зураба Церетели открылась сегодня в Санкт-Петербурге, сообщает ИТАР—ТАСС. В центре экспозиции, представленной Всероссийским музеем А.С. Пушкина на Мойке, 12, — бронзовые рельефы, сюжеты которых навеяны «Путешествием в Арзрум» и другими пушкинскими страницами, посвященными пребыванию в столице грузинского княжества Тифлисе. Серия произведений, в основу которых легли мемуарные источники, погружают в пестрый и экзотический мир «Пушкинского Тифлиса» с его узкими улочками, шумным базаром, яркими праздниками, свадьбами, крестинами и поминанием усопших. Пушкин восхищался тифлисскими серными банями, и вслед за ним художник иллюстрирует этот сюжет в разных техниках — бронзе, масле, перегородчатой эмали. В шелкографии выполнены работы, созданные в 2002 году. Создавая собственную художественную Пушкиниану, Церетели рассказывает о любви к городу своего детства и юности, к земле предков.

Известия -  
2002 - 22 окт. - с. 9.