

Черетели Зураб

22.10.02

Черетелиевская Пушкиниана

Персональная выставка Зураба Черетели открылась сегодня в Санкт-Петербурге, сообщает ИТАР-ТАСС. В центре экспозиции, представленной Всероссийским музеем А.С. Пушкина на Мойке, 12, — бронзовые рельефы, сюжеты которых навеяны «Путешествием в Арзрум» и другими пушкинскими страницами, посвященными пребыванию в столице грузинского княжества Тифлисе. Серия произведений, в основу которых легли мемуарные источники, погружают в пестрый и экзотический мир «Пушкинского Тифлиса» с его узкими улочками, шумным базаром, яркими праздниками, свадьбами, крестинами и поминанием усопших. Пушкин восхищался тифлисскими серными баними, и вслед за ним художник иллюстрирует этот сюжет в разных техниках — бронзе, масле, перегородчатой эмали. В шелкографии выполнены работы, созданные в 2002 году. Создавая собственную художественную Пушкиниану, Черетели рассказывает о любви к городу своего детства и юности, к земле предков.

Черетели -
2002 - 22.10.02 - Г.9.