

19.09.05.
Церетели Зураб

Известия - 2005. - 19 сент. - стр. 16

«Слезу» Церетели никто не увидит

В нью-йоркском пригороде прошла церемония закладки «Слезы скорби» — памятника жертвам 11 сентября. Вместе с автором Зурабом Церетели на церемонии присутствовал Владимир Путин. Однако место для памятника выбрано такое, что к нему вряд ли кто сможет приблизиться и вряд ли кто сможет его увидеть.

Николай Молок Нью-Йорк

— Проезд запрещен! — говорит полицейский на блокпосту.

— Мы памятник посмотреть.

— Проезд запрещен, можно только в порт!

— Но ведь это публичный монумент, — не сдаемся мы.

— А какой дурак придумал ставить публичный монумент в закрытой для публики зоне! — отрезал полицейский.

Четыре года назад, буквально через неделю после трагических событий, Зураб Церетели заявил, что у него уже практически готов памятник и что он этот памятник подарит американскому народу. Затем была долгая процедура согласований (Зураб Константинович хотел сделать свой подарок от имени президента РФ, но не получилось) и выбора места. Конечно, идеальный вариант — поставить монумент прямо на месте башен-близнецов, но не тут-то было, не Москва все же: мэрия Нью-Йорка объявила конкурс, в котором наш скульптор даже не участвовал. Пришлось довольствоваться городком Байон в штате Нью-Джерси, в нескольких километрах от Нью-Йорка. Живут здесь в основном афроамериканцы и пуэрториканцы, не то



ФОТО: ДМИТРИЙ АСТАХОВ «ИЗВЕСТИЯ»

Монумент «Слеза скорби» будет установлен не в Нью-Йорке, а в городе Байтон, штат Нью-Джерси. Между ним и «граунд зеро» только Гудзон и статуя Свободы

чтобы квартал бедноты, но и не самый фешенебельный район. Зато — прямо напротив, через Гудзон, «граунд-зеро». Между Нью-Йорком и Церетели только статуя Свободы.

Перед церемонией Зураб Константинович отпечатал пригласительные билеты с компьютерным коллажем будущего памятника. Забыв о правилах перспективы, он так расположил объекты, что кажется, будто его монумент станет центральным местом в городе. Сам памятник представляет собой огромную стелу, треснувшую посередине, и из этой трещины стекает гигантская капля. Весь постамент испещрен надписями с именами погибших. «Слеза скорби» — говорящее название.

Ваш корреспондент решил исследовать место будущего памятника. Оказалось, что со стороны «граунд-зеро» его будет почти не видно — слишком большое расстояние. А подъехать к нему, так сказать на поклон, и вовсе не получится — запретная зона. На этой территории когда-то располагалась военная база, а теперь — порт, откуда корабли уходят в круизы на Карибы и в Канаду. То есть чтобы увидеть шедевр Церетели, нужно как минимум купить за несколько тысяч билетов на круиз.

Памятник установят через год. Но доступ к нему не откроют никогда. Во всяком случае так заявил полицейский на блокпосту.