

г. Вильнюс

Комсомольская  
ПРАВДА. Дневник  
искусств

## МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ СТОЛИЦЫ

На прошлой неделе, в субботу, в зале Государственной филармонии состоялся большой эстрадный концерт с участием артистов Вильнюса и Каунаса. Особено тепло зрители встретили выступление артистов Каунасского филиала филармонии Юргиса Петраускаса и Винцаса Кимантаса (конферансье и интермедиши).

Много молодежи заполнило зал филармонии в воскресенье. Собравшиеся прослушали первую лекцию по плану музыкального лектория, предназначенного для молодежи старшего школьного возраста. Лекцию на тему «А. С. Пушкин в оперном творчестве русских композиторов» прочитал член Общества по распространению политических и научных знаний Ила. Лектор широко осветил связи пушкинской поэзии с музыкальным творчеством великих русских композиторов Глинки, Даргомыжского, Мусоргского, Чайковского, Римского-Корсакова и других. Лекцию дополнили отрывки из «Руслана и Людмилы», «Русалки», «Евгения Онегина», «Мазепы» и других опер. Их исполнили солисты Академического театра оперы и балета Мурашка, Жукайте и солисты филармонии Топерис, Рулинскис, Лифшицайте.

В филармонии состоятся и другие концерты-лекции этого цикла, из которых учащиеся узнают о романах русских композиторов на слова А. Пушкина, о связи творчества М. Ю. Лермонтова с операми и романами русских композиторов, о советской опере и др. В концертах примут участие лучшие лекторы и исполнители столицы.

В воскресенье вечером общественность столицы в том же зале филармонии слушала литературный концерт, в котором участвовал известный мастер советской сцены, народный артист СССР М. Царев. М. Царев прочел вильнюсцам первую главу «Евгения Онегина» А. Пушкина, отрывок из романа Л. Толстого «Война и мир», монолог Чатского из комедии Грибоедова «Горе от ума», отрывок из поэмы Маяковского «Владимир Ильич Ленин», стихотворения Некрасова, Лермонтова, Маяковского.

М. Царев был тепло принят зрителями столицы. Во время перерыва артиста навестили его бывшие ученики по театральному училищу им. Щепкина — артисты Вильнюсского русского драматического театра В. Тертерин и Г. Варапаев. Они рассказали учителю о своих творческих планах. Вчера народный артист СССР М. Царев участвовал в симфоническом концерте с чтением отрывков из трагедии Гёте «Эгмонт».

