

В воскресенье на сцене академического Малого театра шел лермонтовский «Маскарад». В роли Арбенина в спектакле выступил народный артист СССР М. И. Царев. В этот день ему исполнилось 60 лет, из которых сорок посвящено театру.

40 лет на сцене! Целая жизнь, которую Михаил Царев отдал служению искусству. Она началась в школе при бывшем Александринском театре в Ленинграде. Первым наставником и учителем Царева стал известный русский актер Ю. М. Юрьев. Здесь же, на сцене прославленного театра, были сыграны первые роли в пьесах Шекспира и Гольдони.

Так начинался путь Царева-художника. Москвичи помнят его артистом театра имени Мейерхольда, где прошла почти вся

## ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

# 40 ЛЕТ НА СЦЕНЕ

театральная молодость Царева. Творческая зрелость приходит к нему на сцене Малого театра, где он дебютировал в 1938 году в роли Чацкого в бессмертной комедии Грибоедова.

Огромен список ролей, сыгранных здесь. Зрители видели Царева в спектаклях «Фронт» Корнейчука, «За тех, кто в море» Лавренева, в пьесах Леонова, Симонова и других советских драматургов.

Зрители, товарищи по театру, представители художественной общественности горячо приветствовали М. И. Царева, от души пожелали ему постоянной творческой молодости.