

М. ЦАРЕВ,

народный артист СССР

КАК СОЛНЦЕ ПРОТИВ МРАКА...

НЕТ СЕЙЧАС В МИРЕ человека, мысли которого так или иначе не обращались бы к 150-летию со дня рождения Карла Маркса. Марксизм триумфально шествует по планете Земля. Грандиозна сила передовых революционных идей, зажженных Карлом Марксом и Фридрихом Энгельсом и гениально продолженных великим Лениным.

Для нас, работников театрального искусства, все это сейчас особенно важно: каждый из нас ощущает себя на передовых позициях идеологического фронта, и поэтому, естественно, мы, как никогда, должны быть вооружены передовой теорией немеркнущих идей марксизма-ленинизма.

Немеркнущие мысли Маркса дают

пищу для очень важных творческих раздумий всем нам — актерам, режиссерам, художникам.

В самом деле: разработанное Марксом в содружестве с Энгельсом учение представляет собой целостное мировоззрение, стройную систему философских, экономических и социально-политических взглядов.

Новый триумф одерживает марксистско-ленинское учение в современную эпоху, открывшуюся победой Великого Октября, — эпоху перехода к социализму во всемирном масштабе. Ярким выражением силы и жизненности этого учения явилось образование мировой социалистической системы.

В то же время все мы — свидетели того, что в капиталистическом мире все более обостряются противоречия и нарастает классовая борьба между пролетариатом и

буржуазией. В ходе этой борьбы соотношение сил все более меняется в пользу социализма.

Все мы, начиная со школьной скамьи, вузовской аудитории, всю жизнь изучаем гениальные труды Владимира Ильича Ленина. Для нас они руководство в нашей работе, во всей нашей жизни.

И действительно. Ленин — достойный преемник Маркса и Энгельса не только как гениальный теоретик, но и как великий организатор революционной борьбы, вождь Великой Октябрьской социалистической революции, основатель Советского государства. Великий Октябрь, 50-летие которого мы недавно торжественно и радостно отмечали, доказал правильность марксистского предвидения о неизбежности исторического перехода человечества от старого, капиталистиче-

ского к новому, социалистическому миру.

Мы счастливы, мы горды тем, что живем в замечательную эпоху, когда советский народ, построив социализм, вступил в новый исторический период — период строительства коммунизма.

Эта эпоха характеризуется тем, что Коммунистическая партия и советский народ главные усилия направляют на создание материально-технической базы коммунизма, заботятся о дальнейшем повышении материального и культурного уровня жизни трудящихся. Создаются самые лучшие условия для всестороннего развития человеческой личности. И тут, разумеется, нам, работникам театра, кино, всех участников идеологического фронта, отво-

дится очень ответственное место. Мы должны обогащать внутренний мир нашего современника, быть пропагандистами передовых идей нашего века, создавать высокоиндеевые, большого гражданского звучания произведения. Нам доверена Коммунистической партией и всем народом ответственная трибуна воспитания человека, и мы должны быть достойными этой гуманистической миссии.

Боевое практическое значение приобрели слова Маркса о том, что возрождение человечества — в руках рабочего класса, что этот класс выступает против буржуазии, как солнце против мрака. Очень образное выражение! Каждый из нас должен чувствовать себя носителем солнечного света против любых реакционных теорий и теоретик.

Мы не должны забывать, что

марксистско-ленинское учение, ярко доказавшее свою правоту и жизненную силу, развивается, мужает и крепнет в решительной борьбе со своими идеологическими противниками. Основным оружием идейной борьбы реакции является антикоммунизм, клевета на социалистический строй, на политику и цели коммунистических партий. Но ничто не может остановить распространение идей марксизма-ленинизма в массах, ничто не может ослабить преобразующую силу революционной теории.

Коммунистов всего мира объединяют великое учение марксизма-ленинизма и совместная борьба за торжество его идей.

Быть пропагандистами передовых идей века — это ли не почетная задача для художника!

4 МАЯ 1960

СОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРНИК
г. Москва