

Известия, 1982, 3 дек, №337
ВЫСОКАЯ ТРИБУНА ТЕАТРА

Михаил ЦАРЕВ,
народный артист СССР, Герой
Социалистического Труда,
председатель правления
Всероссийского
театрального общества

— Сегодня с высокой трибуны объединенного пленума правлений творческих союзов СССР и РСФСР немало говорилось об активной гражданской позиции советских литераторов, мастеров искусств, журналистов, архитекторов. Так было всегда в нашей стране — художник самым тесным образом связан с делами и думами народа. Все грандиозные свершения в жизни страны, утверждение советского образа жизни, становление характера человека нового мира — все это находило отражение в нашем художественном творчестве. Герои лучших книг, спектаклей, фильмов, газетных очерков всегда были прекрасным примером для миллионов советских людей. Они звали на новые ратные и трудовые подвиги во имя счастья народа, они воспитывали в советском человеке лучшие черты характера.

Ноябрьский Пленум ЦК КПСС, седьмая сессия Верхов-

ного Совета СССР определили для страны важнейшие задачи как на ближайшее время, так и на будущее. И сегодня на нашем объединенном пленуме идет заинтересованный, серьезный разговор о том вкладе, который мы можем внести в общенародное дело решения этих задач.

Важно отметить, что все мы собрались здесь накануне большого всенародного праздника — 60-летия со дня образования СССР. Этой знаменательной дате посвящено немало трудовых подарков наших рабочих, тружеников сельского хозяйства. Деятели советского театра встречают праздник новыми спектаклями, поставленными по пьесам драматургов союзных республик. Театр, как и литература, живопись, кино и другие виды искусств, вносит огромный вклад в дело укрепления дружбы между всеми нашими народами.

И наш сегодняшний форум — это еще один наглядный пример торжества ленинской национальной политики, открывшей широкий простор для творчества всем народам нашей страны.