

Март, 202, 1986, 18 февр, 18

Тихон ХРЕННИКОВ:

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Насыщенна и разнообразна в предсезонные месяцы музыкальная жизнь страны. Миллионы любителей музыки встречаются с известными советскими композиторами и мастерами исполнительского искусства знакомятся с новыми произведениями, созданными в годы минувшей пятилетки. Подробнее об этом корреспондент «ЛП» попросил рассказать первого секретаря правления Союза композиторов СССР Героя Социалистического Труда Т. Н. Хренникова.

— Наша страна всегда была богата замечательными, живыми, развивающимися музыкальными традициями. Но особенно отраднo то, что непрерывно возникают традиции новые, на практике доказывавшие свою жизнеспособность и свою необходимость.

Одна из таких традиций — постоянное расширение «географии» крупных музыкальных событий. Минувший год, например, завершился очередным, восьмым по счету праздником — Днями советской музыки в Тюмени. В двенадцатый раз лучшие наши исполнители, композиторы и музыкальные коллективы принимали участие в фестивале «Ставропольская осень». Новые произведения советских композиторов звучали на фестивале «Московский осень». Праздник советской музыки состоялся в городах Дальнего Востока. Подлинным смотром национальных композиторских школ стал Всесоюзный фестиваль советской музыки, организованный в преддверии XXVI съезда КПСС в Узбекистане. На этот празд-

ник приехало свыше 2500 исполнителей из многих городов и республик страны, в том числе крупные оркестры, ансамбли, хоровые коллективы. За семь дней фестиваля состоялось более двухсот концертов, на которых побывало свыше ста тысяч слушателей. Концерты проходили в городах и сельскохозяйственных районах республики, в крупнейших залах и дворцах культуры, в цехах и на полях станах. Дни советской музыки в Узбекистане завершились выездным пленумом правления Союза композиторов СССР.

Если говорить о наиболее важных тенденциях музыкальной жизни последних лет, то нужно в первую очередь отметить все более заметное выдвижение новых композиторских имен, даровитых молодых исполнителей. Идут плодотворные процессы обогащения нашей музыкальной культуры, все более смелой разработки новых тем, освоения нового музыкального материала, интенсивных поисков в области музыкального языка. Мы постоянно чувствуем, как стремительно растет аудитория симфонических и камерных концертов, оперных спектаклей, как велик спрос на музыкальные записи, какой зрелый, требовательный интерес к нашему искусству проявляют миллионы слушателей

«от Москвы до самых до окраин». Все это для нас — огромная радость, источник настоящего творческого удовлетворения.

Прекрасным примером в этом смысле служит вечно живая классика, тяга к которой с годами растет, становится истинно всенародной. Не случайно таким важным событием во всей нашей культурной жизни стал, например, спектакль, который Большой театр посвятил съезду партии, — новая постановка оперы С. Прокофьева «Война и мир».

Год XXVI съезда КПСС будет ознаменован крупнейшим праздником искусства, который, мы надеемся, тоже войдет в число наших традиций: в мае поднимет свои флаги Международный музыкальный фестиваль. Его девиз — «Музыка — за гуманизм, мир и дружбу между народами». Концертные площадки столицы поступят в распоряжение лучших исполнительских коллективов нашей страны и гостей из-за рубежа, которые, пожалуй, впервые столь широко и масштабно представят творчество ведущих композиторов нашего века. В рамках фестиваля пройдут концерты симфонической и камерной музыки, концерт политической песни.

Интерес к предстоящему фестивалю очень велик. В его концертах будут исполнены

произведения композиторов стран социалистического содружества, широко представлено современное музыкальное творчество Англии, Италии, Норвегии, США, Франции, ФРГ, Японии, других стран мира. Новый фестиваль, мы уверены, будет служить благородным задачам укрепления творческих контактов, дружбы и взаимопонимания между народами.

Насыщенными и ответственными для нас будут дни работы партийного съезда. Составятся концерты для делегатов, встречи ведущих композиторов страны со слушателями, многочисленные лекции и беседы по актуальным вопросам современной музыки. Подарком партийному форуму станут произведения, специально написанные к съезду и ему посвященные. Фирма «Мелодия» только что выпустила альбом из двух пластинок с записью этих произведений, а также песен, написанных между партийными съездами. Этот альбом будет вручен делегатам.

Традиция приобщения самых широких кругов слушателей к миру серьезной музыки продолжается. Так, уже начата подготовка к большому празднику искусства, который пройдет в Перовском районе Москвы — в апреле музыка зазвучит здесь в клубах, на предприятиях, в Красных уголках...

Деловитость и творчество определяют сегодня настрой нашей жизни во всех ее областях. Дух этого замечательного времени, его сложность и накал призвана выразить музыка, которая создается сегодня.