

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Уважаемая редакция!

В последнее время на страницах «Советской культуры» разгорелась полемика вокруг статьи профессора Московской государственной консерватории В. Горностаевой и ответов первого секретаря Союза композиторов СССР Т. Н. Хренникова на пресс-конференции, посвященной III Международному форуму композиторов.

Вопросы, поднятые в этих сообщениях, волнуют всех музыкантов. Правда, и до этих публикаций газета знакомила читателей с мнением многих деятелей музыкального искусства, выражавших свое беспокойство состоянием музыкальной жизни нашего общества.

Появлялись многие предложения видных советских композиторов и музыковедов (таких, как Гаврилин, Яхин, Келдыш, Сабинаина и др.) созвать

специальное совещание (пленум, дискуссию, конференцию), где каждый член нашей многочисленной музыкальной семьи мог бы выступить со своими принципиальными и конструктивными предложениями по поводу дальнейшей жизни нашей творческой организации. Это представляется чрезвычайно своевременным и необходимым в современной обстановке, когда именно в условиях открытой встречи все заинтересованные стороны могли бы обстоятельно изложить свою точку зрения.

Мы должны наконец серьезно подумать о нашем общем деле, поднявшись над уровнем личных амбиций, укрупнить масштаб дискуссий, касающихся нашей творческой жизни, и все эти усилия должны быть подчинены главному нашему делу — музыке!

Андрей ЭШПАЙ.