



Моск. Новости. - 1990.
10 янв (№ 2). - с. 16.

Тихон ХРЕННИКОВ, председатель правления Союза композиторов СССР

1. Для меня лично — избрание меня народным депутатом СССР. В плане общественном — новая организационная структура СК: основная работа в республиканских союзах, Москва — координационный центр. Принято решение о созыве VIII съезда СК весной 1991 года. Это будет уникальное общее собрание композиторов. Решили делегатов не выбирать, а собрать всех. В отличие от других творческих союзов наш по своей малочисленности (2500 членов) может это сделать.

2. Ничего не могу сказать.

3. Внутри союза у всех членов полное право и полная свобода для индивидуального творчества.

4. В первую очередь талантливым, отсюда — стране и культуре. Мы настолько самостоятельны, что никому не подчиняемся. Пора чиновниччьего диктата прошла, у СК — полная свобода действий.

5. Мы перестраиваемся солидарно со страной. Прежде все исходило из Москвы, теперь у республиканских союзов все права.

6. Я его абсолютно не знаю. Министры — слава богу! — никогда не оказывали заметного влияния на наше творчество. Посмотрим... Наладить музыкальную пропаганду, музыкальную жизнь министерству будет очень трудно. Государственные филармонии по уши в долгах.