

Тихону Хренникову — 80 лет

Рег. Москва - 1993 - 10 июля - с. 2

## Любовью за любовь

Именно так назывался один из балетов композитора Тихона Хренникова, которому сегодня исполнилось восемьдесят лет.

Долгое время об этом человеке ходило множество слухов. Кремлевский композитор, функционер. Этому были причины. Хренников — и народный артист СССР, и лауреат Ленинской и множества Государственных премий Союза, и Герой Социалистического Труда, и профессор, и член ревизионной комиссии ЦК КПСС, кандидат в члены ЦК КПСС, но прежде всего он — композитор.

Сколько фильмов и спектаклей украсила его музыка, в самых престижных залах мира звучали и звучат его сочинения, идут на сценах балеты и исполняются оперы.



Факт остается фактом: когда Хренников был первым секретарем Союза композиторов СССР, по его вине музыкантов не арестовывали и в ГУЛАГ не ссылали.

— Было именно так, — настаива-

ет Тихон Николаевич. — Одному Богу известно, как удалось это. Время рассудит, не надо только проклинать прошлое. Все в нем было — и прекрасное, и трагическое.

— А с чем сегодня вы встречаете юбилей?

— Я счастлив, что отошел от общественных дел. Могу заниматься только музыкой. Сейчас работаю над балетом «Наполеон Бонапарт» для Кремлевского театра балета. Осенью надо закончить клавир. Прошли юбилейные концерты на родной липецкой земле. А сегодня вечером «Дягилев-центр» устраивает прием в мою честь в Болгарском культурном центре. Спасибо им за это внимание.

А мы от имени читателей «ВМ» поздравляем Тихона Николаевича с днем рождения и ждем новых сочинений композитора.

Владимир ВАХРАМОВ.