

Хачатурян А. Ч.
Музей

4/IX-88

НОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ О ЖИЗНИ КОМПОЗИТОРА

Фонды музея Арама Хачатуряна пополнились новыми ценными материалами, повествующими о жизни и деятельности великого композитора.

Примечателен дар жительницы города Коростень Житомирской области Р. Поповой, связанный с одной историей. Годами не решался вопрос школы одного из малых сел области. После многократных просьб и требований, не давших результата, люди решили обратиться к Араму Ильичу. После его деятельного вмешательства в селе появилась своя школа.

Позднее А. Хачатурян в качестве почетного гостя был приглашен на открытие нового клуба того же села. Композитор приехал вместе с киевским симфоническим оркестром. Об этих событиях рассказывают эти три редкие фотографии и 10 писем композитора, посланных музею Р. Поповой.

Среди других ценных мате-

риалов, полученных музеем, две грампластинки, подаренные армянским пианистом из США Ш. Арцруни, с записями произведений А. Хачатуряна, издания двух произведений композитора, преподнесенные супругой профессора Г. Сараджева, — Токката (изд. 1941 г.) и фортепианный концерт (изд. 1940 г.)

В экспозиции представлена также вторая книга, подаренная известным японским композитором, учеником Арама Хачатуряна Нобуо Терахарой. Это выполненный им же японский перевод книги заведующего отделом журнала «Советская музыка» В. Юзефовича «Хачатурян о Хачатуряне».

Письма и фотографии композитора прислала жительница Стокгольма В. Роландер. Они рассказывают о поездке Арама Хачатуряна в Стокгольм в 1956 году.

(Арменпресс).

Новый лист
Г. Ереван

4 - СЕН 1938