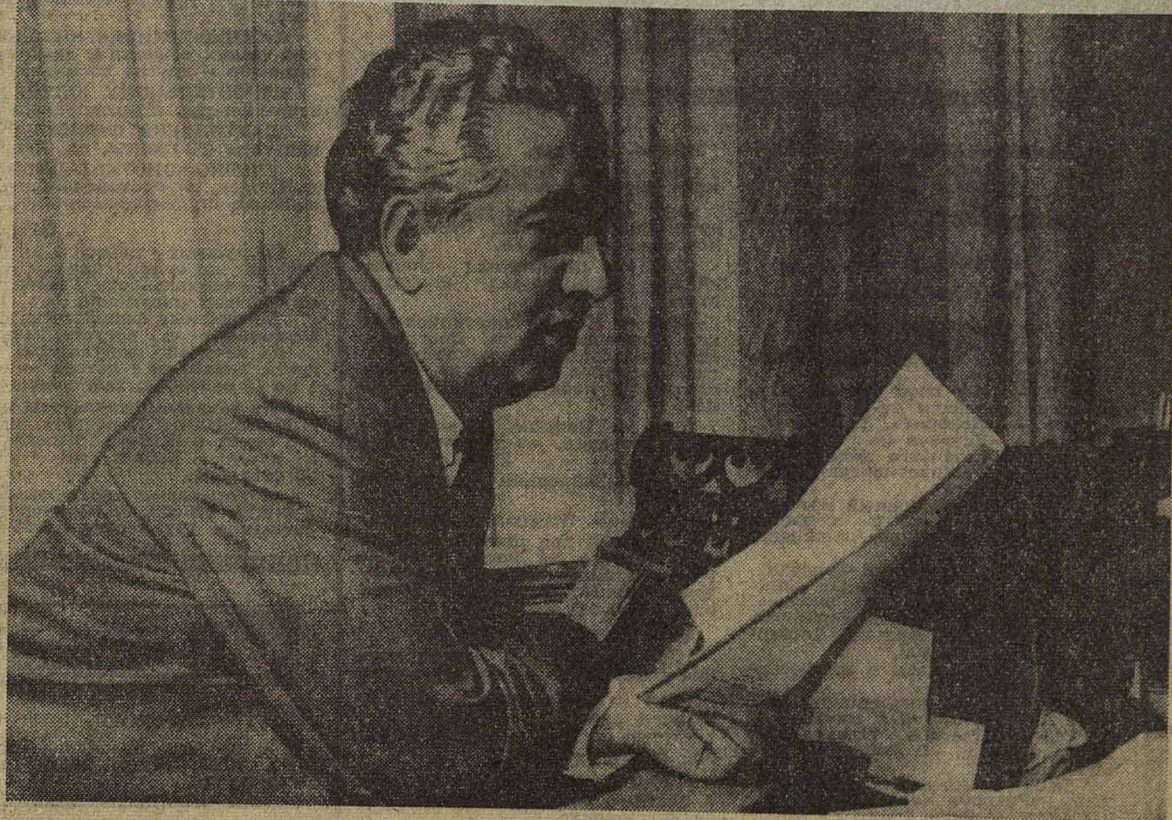




ТВОРЕЦ ПЛАМЕННОЙ МУЗЫКИ

Известный советский композитор Арам Ильич Хачатурян родился в 1903 году в Тифлисе. Рос в бедной семье переплетчика. Его первые музыкальные впечатления связаны с армянскими народными песнями, которые в раннем детстве он услышал от матери. В десять лет его определили в Тифлисское коммерческое училище, но перспективы его не увлекли. В 1922 году он приехал в Москву. Некоторое время занимался на биологическом отделении математического факультета Московского университета, а затем решил навсегда расстаться с точными науками. Поступив в музыкальный техникум имени Гнесиных, Арам Хачатурян учится играть на виолончели, а затем под руководством профессора М. Гнесина изучает композицию. В 1929 году он поступает на композиторский факультет Московской консерватории, которую через пять лет он окон-

чивает по классу Н. Мясковского с отличием и занесением на мраморную доску.

С самого начала творчества у Арама Хачатуряна проявляется глубоко оригинальный почерк. Истоки его жизнерадостной огненной музыки — в песенном и танцевальном искусстве народов Кавказа. Обладая редким мелодическим даром, тонким чувством колорита и ритма, композитор сочетает в своем творчестве красоту народных мотивов со смелым развитием великих традиций русского классического симфонизма.

Еще в стенах консерватории А. Хачатурян сочинил ряд произведений, которые быстро завоевали признание исполнителей и слушателей. Написанная им в качестве дипломной работы Первая симфония стала важным этапом в творческой биографии Арама Ильича.

По окончании консерватории

композитор создает одно за другим сочинения, обладающие высокими художественными достоинствами и принесшие ему широкую известность в Советском Союзе и за рубежом. За скрипичный концерт, балет «Гаяне» и Вторую симфонию А. И. Хачатурян был трижды удостоен Государственной премии.

Широкой популярностью пользуются его сюиты из музыки к драме Лермонтова «Маскарад», к комедии Лопе де Вега «Валенсианская вдова» и другие.

За «Праздничную поэму» для симфонического оркестра и балет «Спартак» композитор был отмечен Ленинской премией.

Араму Ильичу присвоено почетное звание народного артиста СССР.

На снимке: Арам Ильич ХАЧАТУРЯН.

Фото А. Конькова.
(Фотохроника ТАСС).

„КОМСОМОЛЕЦ“
г. Ростов-Н/Дону

* 7 ИЮН 1973