



## Наш гость — автор «Гаяне»

В Ригу приехал лауреат Ленинской и Государственной премий СССР, Герой Социалистического Труда, композитор Арам Хачатурян.

Я попросила известного музыканта рассказать о цели приезда:

— Я рад, что приехал в Ригу. Мне очень нравится ваш город. Первый раз я побывал здесь в 1946 году. Затем приезжал во время постановки моего балета «Спартак» в вашем Театре оперы и балета в 1960 году, выступал с авторским концертом.

Сейчас я приехал в Ригу, чтобы познакомиться с поста-

новкой моего балета «Гаяне». Молодой талантливый балетмейстер Борис Эйфман ставил этот балет несколько раз, и его хореография мне хорошо известна: балетмейстеру присущ интересный, оригинальный подход. Безусловно, больше всего меня интересует, как будет звучать музыка. Я убежден, что оркестр Театра оперы и балета под руководством Александра Вилломаниса исполнит ее блестяще. О балетной труппе я тоже слышал много добрых слов: за последние годы творческий уровень труппы возрос, артисты балета побывали в нескольких турне за рубежом.

«Гаяне» я написал более сорока лет назад. В балет я сознательно внес народные мелодии, так как действие происходит на моей родине — в Армении. Но подобное отношение к народной музыке для меня не самоцель.

Надеюсь, что темпераментность, мелодичность музыки понравятся рижанам. Хотелось бы, чтобы музыка доставляла радость людям, пробуждала в них мысли. В заключение разрешите передать привет всем читателям «Рижас Балсс».

Беседу записала  
Б. Пурене