

НАШ РЕКТОР

6 июня выдающемуся советскому композитору Араму Ильичу Хачатуряну исполнилось бы семьдесят пять лет. Его музыка известна во всем мире. Он был примером подлинного художника-реалиста, посвятившего всю свою жизнь и талант народу. Огромное значение он придавал встречам со слушателем, поездкам по стране, участию в работе университетов культуры. До самых последних дней, уже будучи тяжело больным, он вел разностороннюю общественную деятельность, считая ее своей важнейшей гражданской обязанностью.

Нам посчастливилось встретиться с Арамом Ильичом Хачатуряном не только как с великим музыкантом, но и как с умным и заинтересованным воспитателем молодежи — ректором университета культуры молодого мастера.

Созданный при Центральном доме культуры учащихся профессионально-технических учебных заведений РСФСР, он объединяет учащихся трех московских индустриально-педагогических техникумов профтехобразования. Им, будущим мастерам производственного обучения, которым предстоит воспитывать юную смену рабочего класса, эстетическая культура особенно необходима. И это глубоко понимал Арам Ильич, когда, несмотря на свою занятость, восемь лет назад дал согласие возглавить наш университет.

Арам Ильич всегда умел выбрать и сказать молодым рабочим самые добрые, самые нужные слова.

«Дорогие друзья! Сегодня, в день выпускного акта, с чувством большой радости хочу поздравить вас с благополучным окончанием университета и пожелать вам счастья и новых успехов в учебе, в труде и в дальнейшем совершенствовании. Духовная жизнь советского человека многообразна и богата. Советский Рабочий! Это звучит гордо, и в этом слове очень многое — и талант, и культура, и целеустремленность. Будьте достойны этого высокого звания! Будьте патриотами. Любите свою Родину и гордитесь ею.

Искусство — величайший дар природы! Культивируйте и развивайте себя неустанно в этом направлении — и жизнь ваша станет щедрее и прекраснее», — так говорил он, например, выпускникам 1971 года.

Огромным праздником для нас всех стали творческие вечера и авторские концерты у нас Арама Ильича. Исполнялись его произведения, он сам рассказывал нам о музыке, о своем творчестве, сам дирижировал оркестром или играл на рояле.

Все это живо в нашей памяти, особенно наша с ним встреча 22 февраля 1978 года. Мы не представляли себе, что она станет его последней встречей с нами, что это вообще будет его последний авторский концерт, последний отчет перед слушателями, на котором он присутствовал... В тот незабываемый вечер он выглядел особенно оживленным, непосредственным, общался с залом, отвечал на вопросы, задавал их сам и был так добр, что щедро похвалил наш самодеятельный духовой оркестр, исполнявший в этот вечер его произведения.

Последний раз мы видели Арама Ильича 3 марта 1978 года. Председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по профтехобразованию А. А. Булгаков пригласил Арама Ильича, нас, преподавателей университета и руководителей техникумов Москвы, для того, чтобы выразить сердечную благодарность выдающемуся советскому композитору за его большой вклад в воспитание высокой культуры у рабочей молодежи.

И. ЭРДЕНКО,
проректор университета
культуры молодого
мастера,

Б. ЭРЕНГРОСС,
преподаватель университе-
та, кандидат философских
наук,

С. ВИНОГРАДОВА,
музыковед.

9 ИЮН 1978

СЕРТИФИКАТ