

Посвящается Араму Хачатуряну

В фойе Большого концертного зала Армфилармонии открыта выставка, посвященная 70-летию со дня рождения Арама Хачатуряна. Ее экспонаты рассказывают о жизни и творчестве выдающегося композитора.

Вот панорама Тбилиси, где в пригородном селе Коджори, в июле 1903 года родился композитор, фотографии родителей композитора, родных.

В 1921 году в Москве он встречался с композитором А. Спендиаровым, певцом Шапа Таляном и режиссером Рубеном Симоновым, которые сыграли важную роль в его жизни. В Москве сперва он учился на физико-математическом факультете университета и одновременно в музыкальном техникуме, а затем — в консерватории.

Фотографии отдела «Годы учебы» рассказывают о встречах композитора с М. Горьким, Р. Ролланом, Игумновым, Качаловым, Прокофьевым, Собиновым и другими выдающимися деятелями культуры. Демонстрируется свидетельство об отличном окончании консерватории. Имя Арама Хачатуряна золотыми буквами вписано в книгу, посвященную выдающимся выпускникам Московской консерватории.

За 45 лет творческой деятельности он создал 200 произведений, в числе которых три симфонии и три ба-

лета, 11 симфонических сюит, 40 массовых песен и романсов, музыки к двум комедиям, 20 пьесам и 18 кинофильмам.

Посетители с интересом знакомятся с разделом «А. Хачатурян в творчестве художников». Здесь представлены фотографии портретов композитора кисти М. Сарьяна, Чиликяна (Италия), Пирумяна (Египет), скульптурных портретов Кешинова, Никогосяна.

На фотографиях запечатлены встречи Арама Хачатуряна с И. Стравинским (США), Пабло Нерудой (Чили), Чарли Чаплиным и многими другими.

Материалы рассказывают также о поездках и концертной деятельности Арама Хачатуряна-дирижера. С 1953 по 1973 год он дал 280 авторских концертов, из которых 200 — в 52 городах Советского Союза, а 80 — в 33 странах мира.

Приводятся высказывания выдающихся деятелей современности о произведениях композитора, о его исполнительском мастерстве.

Издательство «Советский композитор» выпустило иллюстрированный альбом, посвященный Араму Хачатуряну.

В нем отражена жизнь выдающегося композитора, творчество, исполнительская, педагогическая и общественная деятельность. (Арменпресс).

25 ИЮН 1973

«КОММУНИСТ»

Г. Боева