

МУЗЫКА— ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ПРЕДМЕТ

Когда распахнулись двери в актов^{ый} зал Академии МВД СССР и Арам Ильич Хачатурян шел по проходу на сцену, справа и слева ему протягивали букеты цветов слушатели — граждане Союза Советских Социалистических Республик, Народной Республики Болгарии, Германской Демократической Республики, Монгольской Народной Республики, Чехословацкой Социалистической Республики, Народной Демократической Республики Йемен...

Так в Академии МВД СССР начался авторский вечер композитора. Но не гостем пришел Арам Ильич в это учебное заведение: вот уже второй год он возглавляет здесь народный университет культуры.

А. Хачатурян рассказал собравшимся о своем творческом пути и планах на будущее.

— Вы, люди, стоящие на страже общественного порядка в стране, — сказал он, — пришли в Академию МВД СССР, чтобы получить второе высшее образование. Вы, представители суровой и мужественной профессии, не только любите и понимаете музыку, балет, вы пишете рефераты о музыке. Это особенно растрогало и обрадовало меня!

После окончания творческой встречи, глубоко взволновавшей и автора, и слушателей, начальник Академии МВД СССР генерал-лейтенант внутренней службы С. Крылов в торжественной обстановке вручил Араму Ильичу Хачатуряну памятный подарок.

Следует добавить, что посещение занятий в народном университете культуры, ректором которого является А. Хачатурян, обязательно для каждого слушателя (на государственных экзаменах сдается зачет). Кафедры возглавляют художественный руководитель Московской государственной филармонии Н. Бауэр, художник И. Глазунов, первый секретарь правления Союза кинематографистов СССР Л. Кулиджанов, артист Театра имени Евг. Вахтангова Ю. Яковлев.

Е. КРЕЧЕТ,
полковник милиции.

1 июля 1972

СЕРИЯ МВД СССР