

13 МАЯ 1967

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ
г. КАЗАНЬ

Арам Хачатурян в Казани

Пароход «Волхов» еще на пришвартовался к пирсу, а толпа встречающих уже радостно приветствует человека, с высоко поднятой рукой стоящего на палубе. Это советский композитор Арам Хачатурян. Потом в салоне в непринужденной дружеской обстановке собрались композиторы, артисты, музыковеды, представители общест-венности. Пришли пионеры. Арам Ильич знакомит нас с юной японской скрипачкой Екко Сато и ее матерью, с композитором Ниной Макаровой.

Он широко улыбается:

— Все говорят мне: «Ты едешь в Казань,— подтянись! Город серьезный». И я знаю — здесь очень хорошая публика, здесь любят музыку. И хотя я бывал в Казани, хочется все осмотреть снова. Когда многое видишь и с умом смотришь, — много узнаешь.

— Мы можем подтвердить,

что артисты, приезжавшие к нам, одобрительно отзывались о чуткости нашей публики, — сказал секретарь Татарского обкома КПСС М. Ф. Валеев.

— Я помню, вы мечтали о симфоническом оркестре. Есть он у вас? — спрашивает Хачатурян.

— Есть! И очень хороший! — отвечают все хором.

— Я часто говорю, что построить завод, даже очень большой, куда легче, чем создать симфонический оркестр, — замечает Арам Ильич.

Кто-то из казанцев говорит:

— К нам каждый год приезжает квартет Бородина!

— О, если публика идет слушать хорошую музыку — это уровень вкуса, духовных устремлений.

Он вдруг обращается к детям:

— А среди пионеров есть музыканты?

Маленькая девочка отвечает: — Нет. Но мы на ваш концерт придем!

Все весело смеются.

Мы беседуем с Екко Сато.

— Ваше творческое содружество с Арамом Ильичем началось давно?

— Четыре года назад я начала выступать в его концертах. Мне было тринадцать, — добавляет она смущенно. — Я училась в Московской детской музыкальной школе. Сейчас я студентка первого курса Московской консерватории.

— Кого вы играете из советских композиторов?

— Хачатуряна и Хренникова.

Все спускаются по трапу на берег.

— Смотрите придите на мой концерт! — обращается Хачатурян к пионерам. — Придете?

— Честное пионерское!

Ян ВИНЕЦКИЙ.