

Н А

ТАМАРА ХАНУМ

Имя Тамары Ханум не только широко известно, но и любимо в Советском Союзе и за рубежом.

Одна из самых первых актрис Узбекистана — Тамара Ханум ныне стала народной артисткой СССР. Горячо любя красочное народное искусство, она активно пропагандирует его во все годы своей сценической деятельности. Замечательной особенностью Тамары Ханум является ее умение проникнуть в содержание народной музыки и песни, раскрыть в ней то главное, что и составляет ее прелесть.

Велики обаяние, грация и какая-то особая нежность в исполнении ею танцев, удивительное умение передать своеобразие характера каждого народа посредством мимики, движений, неуловимых оттенков голоса.

Трудно сказать, что особенно удачно у Тамары Ханум — песни узбекские или таджикские, монгольские или испанские, киргизские или афганские.

Творчество замечательной артистки глубоко поэтично, жизнерадостно и подлинно народно.

Каждый номер программы Тамары Ханум — это не просто песня, это — законченный художественный образ, завершенный рассказ о красоте женщины, о щедрости ее сердца, о любви и жизни.

Для творчества Тамары Ханум характерна тесная связь с современностью, идейная насыщенность ее репертуара,

которые выражаются не в пышности трескучих фраз, как это, к сожалению, иногда бывает, а в самом его существе.

В самом деле, по мере того, как ширились международные связи нашей страны, как ширился фронт борцов за мир, раздвигались и рамки ее репертуара. Начав с песен народов СССР, она постоянно включала в свою программу песни и танцы наших ближайших соседей и народов стран народной демократии.

Сейчас в ее исполнении мы можем увидеть и услышать песни и танцы народов Китая, Монголии, Болгарии, Норвегии, Японии, Египта.

Тамара Ханум не только доставляет зрителям большое эстетическое наслаждение, но и вносит свой вклад в дело борьбы за мир, в дело укрепления дружбы между простыми людьми всей земли. Она будит интерес к жизни и творчеству разных народов, к их характеру и искусству.

Восхищаясь исполнительским мастерством, неподражаемым искусством Тамары Ханум, зрители отдают должное ее прекрасным народным костюмам, которые используются как одно из многих



средств показа красоты и своеобразия разных народов; их тонкого художественного вкуса и древней культуры.

Много лет вместе с Тамарой Ханум работает ее верная соратница — концертная Софья Каракаш.

Тамара Ханум не впервые в Сталинабаде, и снова нас радует ее приезд, и снова мы сожалеем, что не так-то часто и очень ненадолго она приезжает к нам!

Вчера начались концерты Тамары Ханум.

На снимке: Тамара Ханум.

Фото Н. СОФЬИНА.