ВСТРЕЧИ В СЕВАСТОПОЛЕ

За кулисами звучит узбекская песня, и на сцену, встреченная бурными аплодисментами зрителей, выходит народная артистка СССР Тамара Ханум. Она исполняет «Узбекский вальс», посвященный хлопкоробам республики. Концерт проходит в Севастопольском Доме офицеров Черноморского флота.

Полтора года прошло со времени последней встречи военных моряков-черноморцев и трудящихся краснознаменного города-героя с Тамарой Ханум. На этот раз артистка исполнила впервые в Севастополе песни на языках народов Афганистана, Японии, Египта и других стран.

Свой концерт Тамара Ханум завершила исполнением узбекской детской шуточной песни о капризной девочке. Эту песню, специально написанную для нее, она впервые спела, когда ей было 12 лет. На концерте в Севастополе Тамара Ханум исполнила ее в 5.833-й раз.

Концерт Тамары Ханум проходил в сопровождении эстрадного оркестра Узгосэстрады в составе Г. Бугданова (рояль), С. Якубова (аккордеон), Ш. Исанбаева (саксофон, кларнет, рубаб), М. Мухамедова (най), Н. Касымова (дойра), С. Бродского (контрабас).

На встречу со своими земляками пришли сыны узбекского народа, ныне несущие воинскую службу в Черноморском флоте. Вот с Тамарой Ханум, С. Якубовым и другими артистами беседует матрос Анармат Кучкаров. До ухода в армию он работал мотористом на обогатительной фабрике в Алмалыке. Ныне он исправно несет воинскую службу на боевом корабле, является отличником боевой и политической подготовки. Анармат интересуется, какие новости в родном Узбекистане. Он просит:

— Передайте всем привет! Скажите, что мы зорко стоим на страже мирного труда народа...

— Я очень доволен, что так далеко от Узбекистана услышал исполнение узбекских песен, встретился с артистами моей республики, — говорит рядовой Карим Мирахмедов, работавший до призыва в армию сменным мастером на Ташкентском хлопкозаводе. — Передайте привет Ташкенту!

А на снимке мы видим артистку, беседующую с ташкентцем, ныне старшим матросом Юсупджаном Умардаевым.

Дом офицеров флота ознакомил артистов с городом-героем, его историческими памятниками, музеями. Большое впечатление произвело на гостей из Узбекистана посещение знаменитой панорамы «Оборона Севастополя», отобразившей легендарный подвиг участников обороны Севастополя 1854—1855 годов, а также недавно открытой диорамы «Штурм Сапун-горы» — выдающегося произведения советской батальной живописи, в котором воспроизведен подвиг советских воинов — освободителей Севастополя в мае 1944 года.

Полные волнующих впечатлений от встречи со зрителями Севастополя, с воинами-земляками, от ознакомления с краснознаменным городом-героем, отправились в дальнейшую гастрольную поездку узбекские артисты.

А. БОРИСОВ.

г. Севастополь.

«ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА»
г. Ташкент
21 ФЕВ 1960