1977 ОКТ 14

Покорен ею с детства

Как-то вечером я проходил мимо фотоателье, что неподалеку от площади Маяковского в Москве, и остановился у освещенной витрины — она привлекла мое внимание чудесными снимками моих любимых артистов: Святослава Рихтера, Эмиля Гилельса, Владислава Соколова, Александра Свешникова... И вдруг мое сердце вздрогнуло и радостно забилось памятью давно прошедших лет — передо мной стояла стройная, в развевающемся платье, в коротком камзолычке, туго стянутом у пояса, Тамара Ханум. Фотограф запечатлел ее во время концерта со светлой, солнечной улыбкой.

Впервые я увидел и услышал народную артистку СССР Тамару Ханум, талантливейшую исполнительницу танцев и песен народов мира, в суровые годы войны. Она выступала в Концертном зале имени П. И. Чайковского, радуя москвичей своим блестящим искусством,

Долго не смолкал гром аплодисментов, и после окончания концерта зрители покидали зал очень неохотно. Непреодолимое желание возникло в моей душе — увидеть Тамару Ханум еще раз, и непременно в этот же вечер! Мне было тогда лет десять-одиннадцать. Я прошмыгнул за кулисы, и мне удалось не только осуществить свое желание,

но и познакомиться с Тамарой Ханум лично.

Тамара Ханум произвела на меня совершенно сказочное впечатление еще тогда, в моем далеком детстве. С тех пор я ходил на концерты замечательного художника, как на встречу с другом, — концерты Тамары Ханум открывали мне целый мир, большой и прекрасный, ее искусство всегда помогало мне стать сильнее, духовно богаче.

Игорь
МИХАЙЛУСЕНКО,
переводчик.
МОСКВА.