ТАМАРА ХАНУМ:

«ТАНЕЦ — ДУША НАРОДА»

В Центральном Доме работников искусств состоялся творческий вечер всемирно известной народной артистки СССР, лауреата Государственной премии СССР Тамары Артемовны Ханум, которую в 1924 году на вечере Коммунистического университета народов Востока А. В. Луначарский назвал «первой восточной ласточкой»... После выступления Тамара Ханум ответила на вопросы репортера «Недели» В. Костко.

— *Тамара Артемовна, давайте вспомним ваш первый выход на сцену.*

— 13 лет мне было, когда я вышла на первую в моей жизни сцену — платформу красноармейского бронепоезда. Я вышла и запела песню Хамзы. В ней были слова о воле, о будущей счастливой судьбе народа, подсказанные Великим Октябрем.

— *Ваш совет молодому исполнителю?*

— Если идешь в искусство ради титулов, тебя ждет разочарование. Работай и работай, будь вместе с народом, не отрывайся от его творческого наследия. Если хватит таланта — вноси что-то свое и не думай о наградах. И тогда — как в песне: «А слава тебя найдет».

— *Что вы скажете о танце?*

— О танец! Ты душа народа! Ты безмолвен, но сколько таишь в себе красноречия! Вечно молодей, очарование души моей, танец!

— *Ваши дальнейшие планы?*

— Напрасно пропускаете слово «творческие». Неужели вы считаете, что в 70 лет уже не идет речь о творчестве? Артист, как воин, никогда не выходит в полную отставку. Кстати, в годы войны мне приказом командующего Дальневосточным военным округом генерала армии Апанасенко (от 1 января 1943 года) присвоено воинское звание — капитан. Я не ухожу в отставку. Работаю над автобиографической повестью. Это будет бесхитростный рассказ о судьбе женщины в искусстве, о труде, превращающем алмаз таланта в бесценный бриллиант.

Фото Г. Дубинского.

Приложение к изданию „Сеть" г. Москва
30 ЯНВ 1977