

15 МАЯ 46

Гастрольная поездка ансамбля Тамары Ханум

После десятимесячной гастрольной поездки по Советскому Союзу и за рубежом в Ташкент возвратилась лауреат Сталинской премии, народная артистка Узбекской ССР Тамара Ханум.

В беседе с сотрудником «Правды Востока» артистка рассказала:

— Более 100 концертов наш ансамбль дал в Москве, Чкалове, Кишиневе, в Донбассе, Одессе, Киеве, Проскурове, Каменец-Подольске, на Урале, в городах Западной Украины. Едиными помыслами, братской дружбой живет весь наш многонациональный Советский Союз. Это мы особенно чувствовали на наших концертах, когда зрители с одинаковым интересом воспринимали песни на узбекском, армянском, киргизском, казахском и других языках народов нашей страны.

С программой советского Востока мы выступили за рубежом — в Вене, Будапеште и Бадене. Австрийская и венгерская публика впервые увидела подлинное искусство Востока.

Наибольшее удовлетворение дали нам концерты в частях наших войск, возглавляемых маршалом Коневым. В Вене, в бывшем дворце Франца Иосифа, мы выступали перед бойцами и офицерами. Здесь было много наших земляков-узбеков. Концерты всегда завершались оживленными беседами, в которых воины расспрашивали о жизни в Узбекистане, рассказывали о своих боевых делах. Статья о наших концертах и узбекском искусстве была помещена в издающейся в Вене на узбекском языке воинской газете «Ватан Шарафи Учун». По окончании наших концертов мы были приняты маршалом Коневым. Нам был вручен приказ, в котором отмечалась работа ансамбля.

Специальный концерт по просьбе советского военного командования мы дали в Вене для представителей войск США, Англии и Франции.

Во время гастрольной поездки я, как обычно, собирала новый песенный материал. Впервые мне удалось изучить венгерские, молдавские народные песни и венгерский народный танец. В Челябинске я впервые записала несколько песен уральских татар. Мною подготовлены новые русские, украинские, белорусские и другие песни. Мой репертуар значительно пополнился, в нем теперь насчитываются песни на языках 40 народов.

Я начинаю готовиться к декаде советской музыки республик Средней Азии — готовлю новый танец, который должен стать лучшим в моем репертуаре. В танце стоברжу радость, торжество узбекской девушки по случаю Победы.

Моя основная задача, — говорит Тамара Ханум, — продолжить изучение песен народов Востока, главным образом тех народов, языка и песен которых я еще не знаю. В этом мне поможет Институт востоковедения Академии наук Союза ССР.

**

13 и 14 мая в театре имени Горького состоялись концерты Тамары Ханум, в которых артистка выступила с новым репертуаром. Впервые она спела грузинскую, молдавскую и корейскую песни. Первый раз были ею исполнены узбекские народные частушки и лирическая песня лауреата Сталинской премии Захарова из слова Исаковского «Чем же, чем я виновата».

Концерты Тамары Ханум прошли с большим успехом.