

Концерты Тamarы Ханум

Имя Тamarы Ханум, народной артистки Узбекской ССР, лауреата Сталинской премии, широко известно в нашей стране и за ее пределами.

Концерты талантливой артистки, одного из лучших мастеров советского искусства, состоявшиеся в зале Армфилармонии, привлекли многочисленную аудиторию. Особенно тепло была принята новая «Песня о Сталине» узбекского композитора П. Рахимова.

В программу концертов вошли узбекские, армянские, киргизские, русские, таджикские, азербайджанские, грузинские, еврейские, монгольские и другие народные песни.

Примечательно то, что каждый исполняемый артисткой номер. — будь то лирическая таджикская песня, народная туркменская или грузинская «Застольная» — сам по себе оригинален. Для каждого из них найдены свои особые краски. В песне и танце артистка с помощью богатой мимики раскрывает содержание исполняемого номера, с большой выразительностью воплощает все оттенки разнообразных чувств.

Каждому песенно-танцевальному выходу соответствует стильный костюм. Но

артистка не только меняет внешний облик: она мастерски перевоплощается, создавая колоритный образ представительницы того народа, чью песню и танец она исполняет.

Особенно хороша и самобытна артистка в узбекских танцах. Исполняемые ею детские узбекские танцы и танец, посвященный свободному труду советских хлопкоробов — «Яхши гул», (слова Б. Мирзаева, музыка П. Рахимова) вызывают восхищение изящностью.

Похвально то, что артистка непрерывно расширяет рамки танцевального искусства, ей присущи непрестанные искания. Побывав в последнее время в Чехословакии, Польше, Венгрии, она пополнила свой репертуар песнями и плясками этих народов. Сейчас она поет песни более чем на 40 языках.

Артистка сейчас готовит новую программу, посвященную песням женщин нашей страны.

Успеху концертов способствуют квартет народных инструментов в составе Пулата Рахимова (чанг), Гафура Азимова, (дойра), Сафо Бакаева (тар) и Ахметжана Даладжанова (най), а также пианистка, она же переводчица текстов — С. Каракаш.

Н. АРМЕНИЯ.

9 ЯНВ 1949

НОММУНИСТ

Г. ЕРЕВАН