

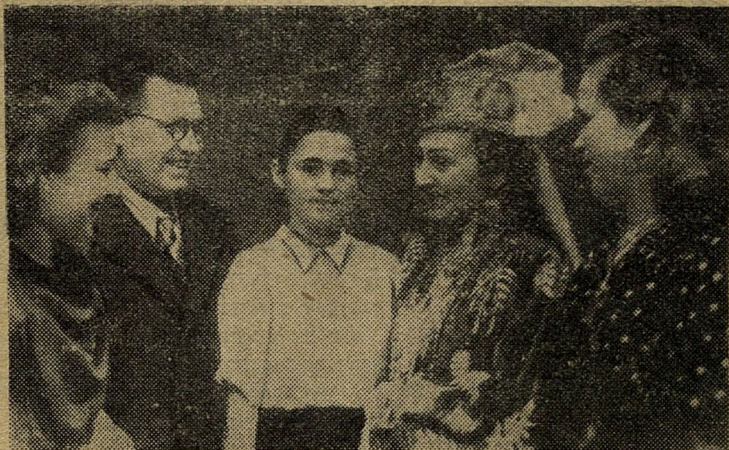
18 ИЮЛ 1951

УДАРНИК

г. Павлово-Посад, Моск. обл.

2

Тамара Ханум—в Павловском Посаде



Недавно в клубе Павлово-Покровской фабрики состоялся концерт народной артистки Узбекской ССР, лауреата Сталинской премии Тамары Ханум. Замечательная исполнительница национальных танцев и песен, она показала виртуозное мастерство. Латышский, литовский, эстонский, узбекский, таджикский, армянский, азербайджанский, украинский, чешский танцы сменяются один за одним в оригинальных красочных костюмах.

Яркая костюмировка способствует выразительности исполнения.

Хорошо звучит квартет узбекских национальных инструментов в составе тов. Азимова, А. Дадужакова, С. Бакаева, заслуженного артиста Узбекской ССР П. Рахимова. Артист Азимов с большим успехом исполнил на бубне-дойре «Ритмический танец». Сколько оттенков и нюансов передает он на этом простом инструменте.

Большой восторг у зрителей вызвал танец, посвященный Герою Социалистического Труда, хлопкоробу Яшки-Гулю-Атабаеву (музыка Рахимова). В этом танце показан труд хлопкороба.

На прощанье от лица ансамбля тов. Каракаш поделилась с зрителями своими впечатлениями о поездке на Туркменский канал, где артисты, во главе с Тамарой Ханум, давали концерты для строителей канала.

На днях ансамбль выезжает на строительство Наховской ГЭС.

В сентябре, когда будет проходить декада узбекского искусства в Москве, зрители Павловского Посада вновь встретятся с Тамарой Ханум.

На снимке: Тамара ХАНУМ с группой зрителей.

Текст М. ТАДЭ.

Снимок З. Марковой.